

IL PONTE DI VETRA

un segno urbano per rigenerare un parco

*narrazione urbana di
Dante Benini, Joseph di Pasquale, Enzo Micotti*

Consulenza:

Prof arch Joseph di Pasquale

Milano 2021

JDP
joseph di pasquale architects



SAN LORENZO

Via Molino Delle Armi

SANT'EUSTORGIO

PIAZZA VETRA MILANO: UN PARCO NEGATO

Il “non parco” delle Basiliche è sempre stato spezzato in due da Via Molino delle Armi.

LA NUOVA STAZIONE DELLA METRO: UNA GRANDE OCCASIONE PERSA !

La nuova stazione incredibilmente non prevede nessuna opera o ipotesi per collegare le due parti verdi tra di loro.



L'AMMINISTRA ZIONE COMUNALE NON SI PREOCCUPA DEL VERDE ESISTENTE

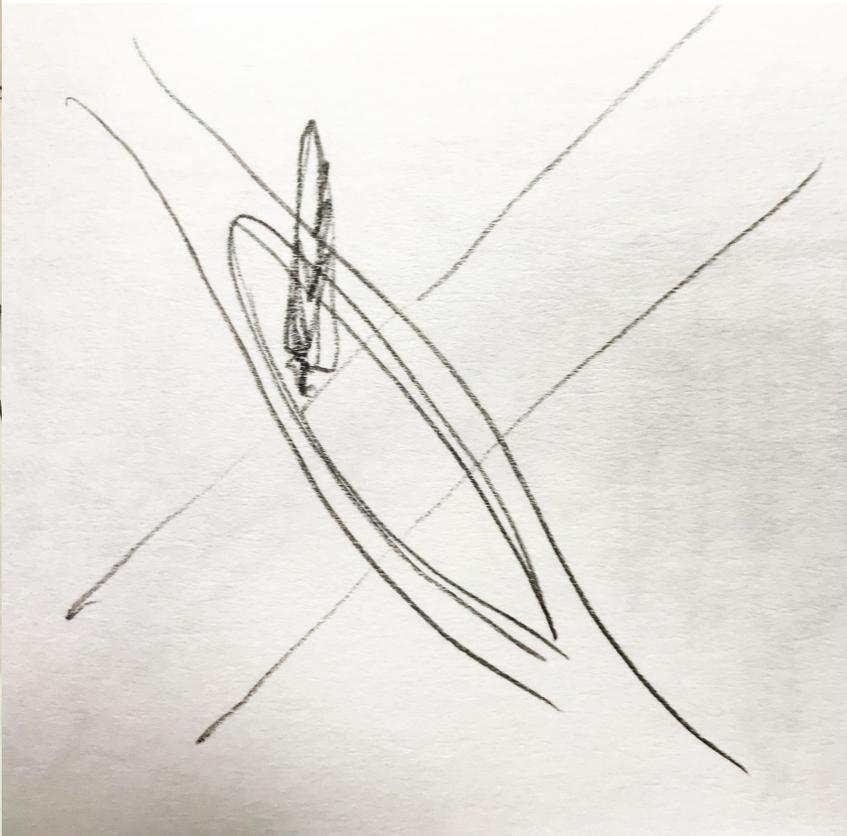
Ricucire e dare
qualità e
consistenza al
verde già esistente
deve essere la
priorità assoluta.

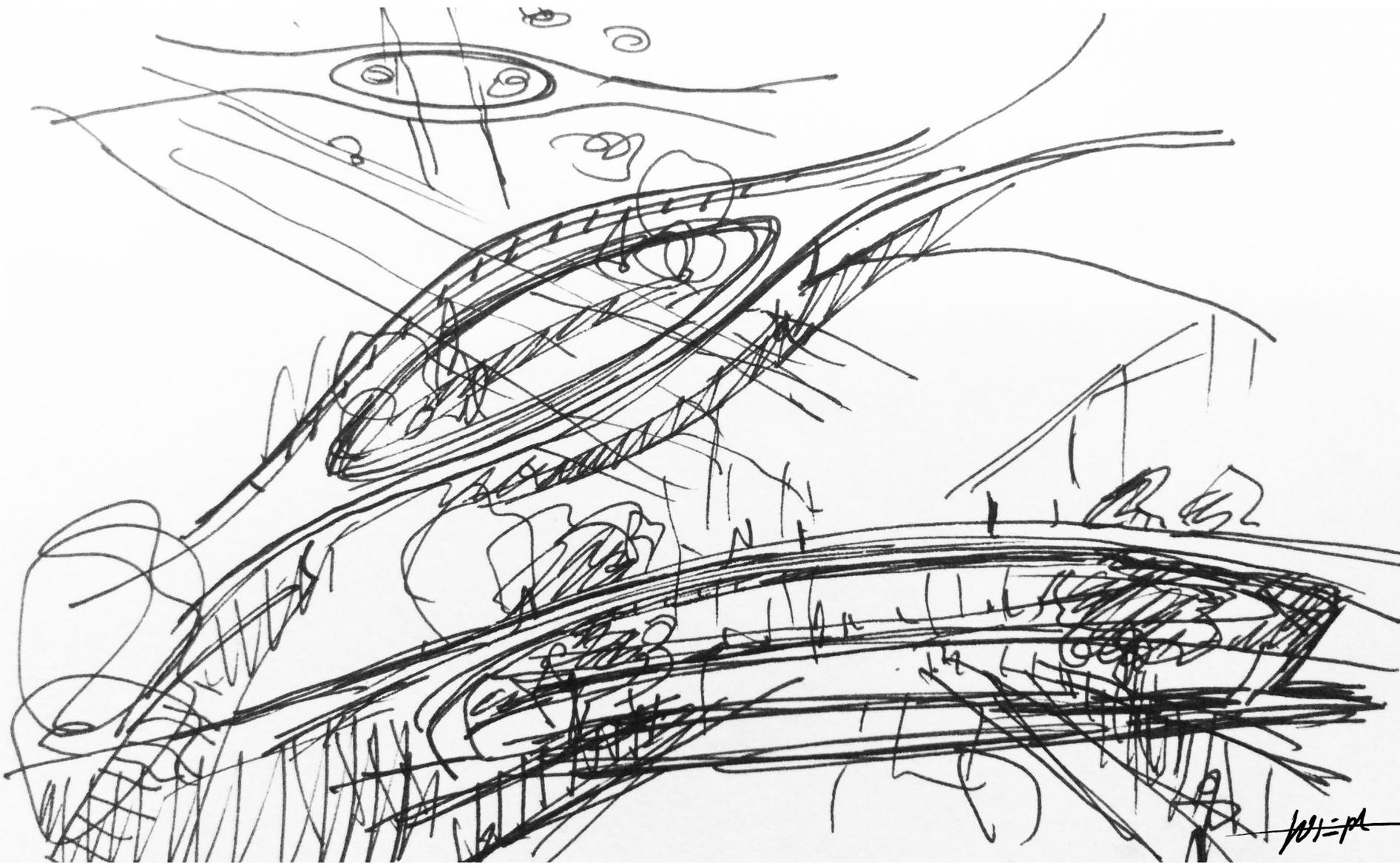


IL PONTE DI VETRA: UN SEGNO CHE UNISCE E CHE GENERA IL PARCO

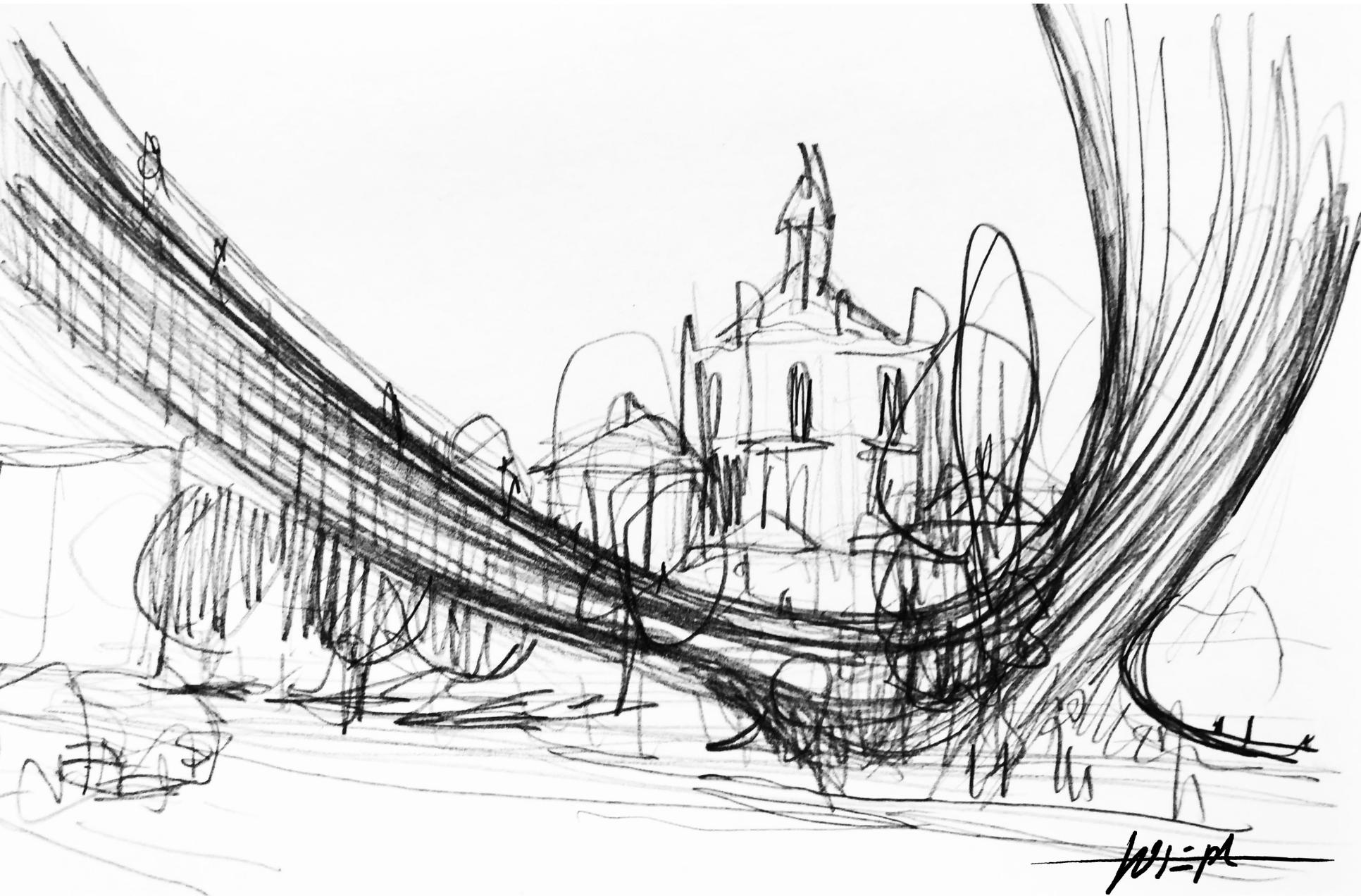
Un segno urbano
sottile
permeabile e
femminile capace di far
venire finalmente alla
luce il vero Parco delle
Basiliche da San
Lorenzo a
Sant'Eustorgio







101-PA



IL PONTE DI VETRA

un segno urbano per generare un parco

*narrazione urbana di
Dante Benini, Joseph di Pasquale, Enzo Micotti*

Milano 2021

JDP
joseph di pasquale architects