**ROZPOCZĘŁA SIĘ PRODUKCJA DRUGIEGO SEZONU SERIALU *DEEP STATE*.**

**STACJA OGŁOSIŁA NAZWISKA AKTORÓW, KTÓRZY DOŁĄCZYLI DO OBSADY**

***Do obsady dołączył laureat nagrody publiczności i nominowany do nagrody Emmy aktor Walton Goggins, któremu partnerować będą***

***Joe Dempsie i Karima McAdams***

***W serialu zobaczymy także brytyjską aktorkę Victorię Hamilton i debiutantkę Lily Bandę oraz znanych z pierwszego sezonu Anastasię Griffith i Alistaira Petrie***

***Pomysłodawcami serialu są Matthew Parkhill i Simon Maxwell. Ośmioodcinkowy drugi sezon szpiegowskiego serialu zostanie zrealizowany dla Fox Networks Group Europe & Africa przez spółkę Endor Productions i nagrodzoną Emmy producentkę Hilary Bevan Jones***

***Zdjęcia do serialu rozpoczęły się w Kapsztadzie. Pod koniec roku ekipa i aktorzy przeniosą się do Maroka i Londynu.***

***Międzynarodowa premiera została zaplanowana w przyszłym roku. Serial Deep State zostanie wyemitowany na kanale FOX w ponad 50 krajach. W Stanach Zjednoczonych obejrzą go widzowie stacji EPIX.***

**WARSZAWA – 30 SIERPNIA 2018 R.** —kierownictwo Fox Networks Group (FNG) ogłosiło skład obsady i poinformowało, że rozpoczęły się zdjęcia do drugiego sezonu serialu szpiegowskiego  **DEEP STATE**. Pierwszy sezon został doskonale przyjęty przez krytyków i widzów i stał się europejskim telewizyjnym przebojem.

Pierwszy serial fabularny zrealizowany na zlecenie FNG Europe & Africa był chwalony w recenzjach jako produkcja, która „w nowatorski sposób porusza aktualne tematy”, opisywany jako „trzymający w napięciu, inteligentny thriller”, „filmowa produkcja” i „serial szpiegowski na wysokich obrotach”. Produkcja została wyemitowana w ponad 50 krajach i zgromadziła przed telewizorami dwukrotnie wyższą od średniej widownię w paśmie najwyższej oglądalności. Serial **DEEP STATE** był także najchętniej oglądaną produkcją przez abonentów amerykańskiej stacji EPIX.

Do obsady serialu dołączył znany aktor telewizyjny i filmowy **Walton Goggins** (*Ant-Man i Osa*, *Tomb Raider*, *Więzień labiryntu*), który w najnowszym sezonie będzie także pełnić obowiązki producenta wykonawczego. Goggings wcieli się w rolę Nathana Millera, byłego agenta CIA, który obecnie pracuje dla sektora prywatnego i „podobnie jak Michael Clayton” rozwiązuje problemy ludzi z nieoficjalnego układu.

„Bardzo cieszymy się, że w naszym serialu wystąpi Walton Goggins, aktor znany z wielu kinowych przebojów, którego filmografia obejmuje tak głośne produkcje, jak *Ant-Man* i *Tomb Raider*” - powiedziała Sara Johnson, wiceprezes ds. produkcji fabularnych i producent wykonawcza FNG, Europe & Africa.„Walton wnosi do naszego zespołu niezwykle bogate doświadczenie” - dodała. Serial jest oparty na pomyśle Matthew Parkhilla, który został po mistrzowsku zrealizowany przez Hilary Bevan Jones i jej zespół ze spółki Endor. **DEEP STATE** to osadzony współcześnie serial szpiegowski w zupełnie nowej odsłonie, doskonale wpisujący się w tradycje słynącej z doskonałej oferty programowej wytwórni 21st Century Fox, która jest obecnie najpopularniejszą na całym świecie marką telewizyjną”.

Oprócz Gogginsa do obsady dołączyli **Victoria Hamilton** (*The Crown*, *Doctor Foster*) jako Meaghan Sullivan, amerykańska senator z Partii Republikańskiej, która chce ujawnić działania nieformalnych grup wpływu, młoda aktorka **Lily Banda** (*The Boy Who Harnessed the Wind*) jako Aicha Konaté, przedstawicielka organizacji pomocy humanitarnej z Mali, która chce poprawić standardy życia w swoim kraju, oraz **Shelley Conn** *(Kłamstwa, Heartbeat)* jako była żona Nathana Millera.

W drugim sezonie wystąpią znani z pierwszej części **Joe Dempsie** (*Gra o tron*, *Kumple*) jako Harry Clarke, **Karima McAdams** (*Bez lęku*, *Wikingowie*) jako Leyla Toumi, **Alistair Petrie** (*Nocny recepcjonista*, *Terror*, *Łotr 1. Gwiezdne wojny*) jako George White oraz Anastasia Griffiths (*Dawno, dawno temu, Pomyleni*) jako Amanda Jones. Zdjęcia zostaną nakręcone w RPA, Maroku i Wielkiej Brytanii. Serial będzie miał swoją międzynarodową premierę w 2019 roku.

W drugim sezonie poznamy kulisy niejasnych układów i zasady działania grup trzymających władzę. Po porażce operacji na Bliskim Wschodzie, ich uwagę skupiają bogate złoża surowców naturalnych w krajach położonych w ubogiej Afryce Subsaharyskiej. Trwa pierwsza brudna wojna o czystą energię. W najnowszym sezonie dowiemy się także więcej na temat życia poznanych w pierwszej części bohaterów, będziemy świadkami wielkiego upadku bohatera i spisku, którego inspiratorzy chcą przedstawić pewną osobę w oczach Zachodu jako niebezpiecznego terrorystę.

„Centralną postacią najnowszej części jest nowy, ale bardzo ważny dla akcji serialu bohater - Nathan Miller. To były agent CIA, który obecnie pracuje dla ludzi tworzących nieformalny układ sił” - wyjaśnia główny producent Matthew Parkhill. „Chcemy wyjść poza ramy pierwszego sezonu, aby zabrać widzów w podróż do rządzącego się niejasnymi regułami świata nieformalnych układów i zachęcić ich, aby zastanowili się, jak daleko są w stanie posunąć się ci ludzie, aby osiągnąć swoje cele”.

„Chcemy wprowadzić wiele nowych wątków i kontynuować historię znaną z pierwszej odsłony serialu **DEEP STATE**, bo wybory i decyzje, które prowadzą do rozpoczęcia wojny, są fascynujące same w sobie ” - powiedziała Hilary Bevan Jones z należącej do wytwórni Red Arrow Studios spółki Endor Production. „Bardzo cieszymy się, że Walton, Victoria i Lily dołączą do Joe, Karimy, Alistaira i Anastasii. Grany przez Waltera bohater wprowadzi nas w tajemniczy świat niejasnych układów i uświadomi, jakim kosztem jest okupiona wykonywana przez niego praca”.

Za wszystkie aspekty kreacji jest odpowiedzialny Matthew Parkhill (*Twardzielka*), który jest głównym producentem serialu, jego producentem wykonawczym, pomysłodawcą, scenarzystą i reżyserem. Wyróżniona statuetką Emmy producentka Hilary Bevan Jones (*Pan Hoppy i żółwie, Stan gry, Kłopotliwa sprawa*) jest po raz kolejny producentką wykonawczą. W ekipie pracującej nad drugim sezonem znaleźli się ponownie reżyser Joss Agnew (*Poldark, Mr Selfridge*) oraz nominowany do nagrody BAFTA producent Paul Frift (*Victoria, Miejsce na górze*). Simon Maxwell (*American Odyssey*) jest pomysłodawcą historii przedstawionej w sezonie drugim i pełni obowiązki producenta wykonawczego.Producentami wykonawczymi są także Walton Goggins, Alan Greenspan, Helen Flint oraz Sara Johnson, która reprezentuje spółkę Fox Networks Group, Europe & Africa. Matthew Parkhill jest szefem zespołu scenarzystów, w którego skład wchodzą Chris Dunlop, Joshua St Johnson, Simon Maxwell i Steve Thompson.

Potwierdzono także skład ekipy produkcyjnej, w której znajdą się operator Nic Lawson, dyrektor castingu Kelly Hendry, scenografka Rachel Walsh, charakteryzatorka Amy Steward, która pracowała już na planie pierwszego sezonu, oraz operator Nick Dance i scenograf Steve Steve Summersgill.

Waltona Gogginsa reprezentuje agencja Darris Hatch Management i ICM Partners. Właścicielem spółki Endor Production jest firma produkcyjna Red Arrow Studios. Prawami i globalną dystrybucją serialu zarządza Fox Networks Group.

W całym regionie spółka FNG Europe & Africa ma w swojej ofercie 152 kanałów emitowanych przez 25 oddziałów w 50 krajach świata. W jej portfelu znajdują się tak znane marki kanałów, jak FOX, FOX Sports i National Geographic. Programy nadawane przez FNG Europe & Africa są oglądane przez ponad 250 milionów widzów w 150 milionach gospodarstw domowych, co daje spółce FNG pozycję regionalnego lidera w obszarze rozrywki, programów popularnonaukowych i sportowych.\*

**KONIEC**

*\* Na podstawie łącznej średniej oglądalności programów nadawanych w ubiegłym roku na terenie całej Europy (pomiary o wszystkich porach dnia, dla grupy „wszystkich widzów”).*

**Aby uzyskać więcej informacji, prosimy skontaktować się z:**

Daniel Maynard

Wiceprezes ds. komunikacji, Fox Networks Group Europe & Africa

Daniel.Maynard@fox.com

+44 (0)7971 058 864

Kirsty Howell

Kierownik działu PRr, Fox Networks Group, Wlk. Brytania

Kirsty.Howell@fox.com

+44 (0)203 426 7462

Alice Taylor

PR Manager, Fox Networks Group, Wlk. Brytania

Alice.Taylor@fox.com

+44 (0)203 426 7468

**O FOX NETWORKS GROUP**

Fox Networks Group (FNG) jest główną spółką operacyjną firmy 21st Century Fox (NASDAQ:FOXA). W skład FNG wchodzą Fox Television Group, która obejmuje Fox Broadcasting Company, 20th Century Fox Television, Fox Sports Media Group oraz Fox Cable Networks, w której strukturach znajdują się spółki FX Networks, Fox Sports Media Group i National Geographic Partners, a także Fox Networks Group Europe, Asia and Latin America. Wszystkie te jednostki planują, tworzą i zajmują się globalną dystrybucją części najpopularniejszej na świecie oferty programowej, która obejmuje rozrywkę, programy sportowe i popularnonaukowe.

**O ENDOR PRODUCTIONS**

Endor Productions, która jest częścią grupy Red Arrow, ma na swoim koncie wiele głośnych międzynarodowych produkcji telewizyjnych oraz projektów będących w trakcie realizacji. Spółką produkcyjną zarządzają Hilary Bevan Jones i Tom Nash. Filmografia Endor Productions obejmuje takie tytuły, jak thriller polityczny *Stan Gry* na podstawie scenariusza Paula Abbotta, miniserial *Bez wytchnienia* na podstawie scenariusza Williama Boyda, film *Pan Hoppy i żółwie* na podstawie opowiadania Roalda Dahla z Judi Dench i Dustinem Hoffmanem w rolach głównych, serial *Kłopotliwa sprawa* na podstawie scenariusza Davida Wolstencrofta oraz musical *That Day We Sang* na podstawie scenariusza Victorii Wood. Jej najnowszy film *Gwen* będzie miał swoją prapremierę podczas Międzynarodowego Festiwalu Filmowego w Toronto.