



## Już w listopadzie na kanale National Geographic premiera nowej czteroodcinkowej serii „*Dynastia Kimów – trzy pokolenia*”

Dokument, nad którym prace trwały 12 miesięcy, przedstawia kulisy władzy owianej tajemnicą dynastii Kimów, zadebiutuje w 171 krajach i 43 wersjach językowych na kanale National Geographic. W kolejnych odcinkach serii „*Dynastia Kimów – trzy pokolenia*” zobaczymy niepublikowane wcześniej materiały archiwalne, relacje świadków oraz fragmenty nagrań, które opisują wewnętrzne mechanizmy funkcjonowania komunistycznego reżimu. Seria została zrealizowana przez spółkę 72 Films, a obowiązki konsultantów pełnili autorzy nagrodzonego statuetką Emmy dokumentu LA 92.

„*Dynastia Kimów – trzy pokolenia*” – premiera pierwszych dwóch odcinków w piątek 16 listopada od godz. 22:00 na kanale National Geographic

Kim Dzong Un pojawia się publicznie dość rzadko, czym wzmaga ciekawość i buduje aurę tajemniczości. Żeby lepiej zrozumieć jego miejsce w historii Korei Północnej, trzeba cofnąć się ponad 70 lat do czasów, w których jego dziadek - Kim Ir Sen, a później ojciec - Kim Dzong Il stali na czele odizolowanego od reszty świata kraju nazywanego „pustelniczym królestwem”. W kolejnych odcinkach poznamy niezwykłą historię jedynej komunistycznej dynastii świata, która wydała na świat trzy pokolenia przywódców. Historia dynastii Kimów to opowieść o szeregowych partyzantach, którzy zeszli z pola bitwy, żeby przejąć stery w państwie pozbawionym przywództwa. Seria analizuje szczegółowo losy Kimów, odsłaniając przed widzami kulisy decyzji podejmowanych przez rodzinę rządzącą krajem innym niż wszystkie. W kolejnych odcinkach odkrywamy mroczną i niemal surrealistyczną historię rodu oraz losy narodu, którym od ponad 70 lat rządzi jedna dynastia. Poznamy lepiej członków rodziny, dzięki czemu zrozumiemy, jak funkcjonuje cały kraj.

Przełomowe momenty w historii rodu Kimów zostały zilustrowane niemal trzydziestoma relacjami świadków. Przed kamerami pojawią się m.in. **Shin Jyeung-Kyun** - syn pary porwanych południowokoreańskich filmowców, **Choi Jae Wook** - sekretarz prasowy prezydenta Korei Południowej, emerytowany **płk Victor Vierra**, który w swoim pierwszym wywiadzie telewizyjnym wspomina wydarzenia w strefie zdemilitaryzowanej w sierpniu 1976 roku, **Kang In-Deok** - dyrektor koreańskiego biura CIA ds. Korei Północnej, **Ko Young-Hwan** - tłumacz Kim Ir Sena, **Michael Yi** - specjalista CIA ds. przesłuchań, **Kim Hyun Hui** - była agentka koreańskiego wywiadu, która podłożyła ładunek w samolocie Korean Airline lot 858. Nie zabraknie też amerykańskiej gwiazdy koszykówki **Dennia Rodmana** który podczas jednego ze swoich najszczerzych wywiadów opowiedział o swoich spotkaniach z obecnym przywódcą Korei Północnej.

Producenci obejrzeliby ponad 400 godzin nagrań, aby jak najlepiej wybrać te, najlepiej obrazujące historię północnokoreańskiego reżimu. Widzowie będą mogli zobaczyć nieznaną fotografię ze szwedzkiego filmu „Jeden za wszystkich, wszyscy za jednego”, czeskiego dokumentu „Walcząca Korea”, francuskiego filmu „Pustelnicze królestwo” o życiu w Korei Północnej w latach 70., archiwalne nagrania i zdjęcia z kolekcji Jyeung-Kyuna i Wooka, a także wyjątkowy wywiad z Kim Dzong Namem (najstarszym synem Kim Dzong Ila), przeprowadzony dla telewizji TV Asahi w Pekinie, który nie był wcześniej pokazywany poza

granicami Azji. Usłyszymy także wspomnienia Kenjiego Fujimoto, prywatnego sushi mastera Kim Dzong Ila.

*– Od samego początku wytwórni National Geographic przyświecał jasny cel - chciała stworzyć wyjątkowy dokument poświęcony dynastii Kimów, który wyróżniałby się na tle wcześniejszych produkcji o północnokoreańskim reżimie – powiedział przedstawiciel spółki 72 Films. Pracowaliśmy nad tym projektem przez 12 miesięcy. Przeglądaliśmy archiwa w poszukiwaniu materiałów filmowych, które nie były pokazywane przez dziesiątki lat i przeprowadziliśmy wywiady z niemal pięćdziesięcioma osobami, które podzieliły się z nami swoimi przemyśleniami i informacjami na temat dynastii. Chcieliśmy przedstawić Koreę Północną z nieznanej strony – przez pryzmat rządzącej nią rodziny. Każdy z trzech przywódców z dynastii Kimów jest na swój sposób fascynujący. Każdy z nich sprawował lub sprawuje władzę w inny sposób. Dzięki temu powstał unikalny dokument, który porusza dotąd nieznaną, ale bardzo aktualną wątki w niezwykle ciekawy sposób.*

Istnieją dwie historie jednej rodziny, która rządzi Koreą Północną, albo... Koreańską Republiką Ludowo-Demokratyczną, bo tak swój kraj nazywa reżim z Pjongjangu. Na pierwszą wersję składają się skrawki docierających do zewnętrznego świata informacji: budzące duże wątpliwości dane statystyczne, oświadczenia północnokoreańskich przywódców i dyplomatów, relacje uchodźców i dezertersów oraz wyrwykowe, skąpe obserwacje osób z zagranicy, które odwiedziły ten kraj. Druga wersja to „oficjalna” historia kraju - napisana od nowa przez reżim w Pjongjangu na własne potrzeby. To historia, która jest zbitkiem legend i mitów. Twórcy serii „**Dynastia Kimów – trzy pokolenia**” postanowili skonfrontować obie narracje. Dlatego właśnie zaprosili przed kamerę ekspertów, aby wspólnie z nimi przeanalizować motywy działania i osobowość jedynych na świecie dziedzicznych władców państwa komunistycznego.

## Opisy odcinków:

### „Kingdom of the Kims” - premiera w piątek 16 listopada o godz. 22.00 na kanale National Geographic

Przez dziesięciolecia, Koreą rządili japońscy cesarze. Ale w 1912 roku, w małym miasteczku nieopodal Pjongjangu urodził się Kim Ir Sen, który miał przynieść kres imperialnych rządów. To historia nieznanego partyzanta, który doszedł do władzy i przejął całkowitą kontrolę nad krajem, wprowadzając kult własnej osoby. W pierwszym odcinku serii „**Dynastia Kimów – trzy pokolenia**” usłyszymy relacje świadków i zobaczymy materiały archiwalne, pokazujące pierwsze dni Kim Ir Sena u władzy. Wkrótce nowy przywódca rozpocznie wojnę koreańską, zbuduje gułagi, w których uwięzieni zostaną wszyscy, mogący być „wrogo nastawieni” do nowej władzy. To ten przywódca spróbuje zorganizować zamach na prezydenta Korei Południowej i rozpocznie niebezpieczną grę ze Stanami Zjednoczonymi - biorąc w niewolę amerykańskiego marynarza i wydając rozkaz, w efekcie którego zginą amerykańscy żołnierze.

### „The Son of God” - premiera w piątek 16 listopada o godz. 23.00 na kanale National Geographic

Kolejny odcinek serii „**Dynastia Kimów – trzy pokolenia**” to drobiazgowa analiza relacji między ojcem i synem, okoliczności odsunięcia od władzy Kim Ir Sena i przejęcia sterów w państwie przez Kim Dzong Ila. Kolejny przywódca Korei nie był podobny do ojca - nie miał wojskowego zacięcia, fascynowało go kino, a zwłaszcza filmy z Jamesem Bondem. W drugim odcinku serii zobaczymy, w jaki sposób wykorzystał film i propagandę, aby zdobyć aprobatę ojca i przejąć władzę w kraju. Jak się okaże, Kim Dzong Il nie tylko uwielbiał filmy z agentem 007, ale został przez nie w pewnym sensie ukształtowany, bo w prawdziwym życiu próbował naśladować ich bohaterów. To podczas jego rządów doszło do głośnych incydentów - porwania filmowców Choi Euna Hee i Shin Sang Oka i nieudanego zamachu na prezydenta Korei Południowej. Korea Północna rozpoczęła też kampanię terroru, w ramach której tuż

przed rozpoczęciem letnich igrzysk olimpijskich w Seulu w 1988 roku, na pokładzie samolotu Korean Airline wybuchł ładunek wybuchowy podrzucony przez północnokoreańską agentkę Kim Hyon Hui.

### **„Nuclear Family” – premiera w piątek 23 listopada o godz. 22.00 na kanale National Geographic**

Akcja trzeciego odcinka serii „**Dynastia Kimów – trzy pokolenia**” rozpoczyna się tuż po zakończeniu zimnej wojny. Korea Północna utraciła patronat Kremla i nie może już liczyć ani na radzieckie gwarancje bezpieczeństwa, ani pomoc ekonomiczną, która utrzymywała państwo w niezłej kondycji przez niemal 50 lat. Kim Dzong Il przejmuje całkowitą kontrolę nad krajem i uruchamia program rozwoju broni nuklearnej. Gospodarka Korei Północnej jest w głębokim kryzysie, ale rząd Kima drukuje fałszywe studolarowe banknoty i buduje fabryki, w których rusza produkcja narkotyków, w tym metamfetaminy. W czasie, kiedy kraj boryka się z ubóstwem, Kim zatrudnia prywatnego sushi mastera, wydaje wystawne przyjęcia, rauty i bankiety. Prowadzi też negocjacje ze Stanami Zjednoczonymi.

### **„Rocket Man” - premiera w piątek 23 listopada o godz. 23.00 na kanale National Geographic**

Ostatni odcinek rozpoczyna się w dniu śmierci Kim Dzong Ila, którego następcą zostaje 28-letni Kim Dzong Un. W tym odcinku zobaczymy fragmenty niepublikowanych nigdy wcześniej wywiadów, relacje świadków oraz wybrane materiały archiwalne, które są zapisem rządów Kim Dzong Una od 2011 roku. Dowiemy się, w jaki sposób ugruntował on swoją władzę, poznamy niewiarygodną historię jego przyjaźni z gwiazdą koszykówki Dennisem Rodmanem, dowiemy się, w jakich okolicznościach ogłoszono, że Korea dysponuje raketami balistycznymi, które mogą zniszczyć cele w Ameryce i zobaczymy zdjęcia z historycznego szczytu z prezydentem Trumpem w 2018 roku.

###

### **O National Geographic Partners LLC**

National Geographic Partners LLC (NGP) to spółka joint venture, założona przez Towarzystwo National Geographic i spółkę 21st Century Fox, która produkuje programy popularnonaukowe, przygodowe i podróżnicze oraz zarządza aktywami medialnymi. W portfolio NGP znajdują się międzynarodowe kanały National Geographic (National Geographic Channel, Nat Geo Wild, Nat Geo Mundo, Nat Geo People), należące do National Geographic platformy oraz aktywa medialne, w tym magazyn National Geographic, wytwórnia National Geographic Studios, platformy cyfrowe i społecznościowe, wydawnictwa (książki, mapy, media dziecięce) oraz dodatkowa działalność, która obejmuje turystykę, centra rozrywki, sprzedaż archiwów, katalogów, licencji oraz e-commerce. Od 130 lat rozwój wiedzy i lepsze poznanie otaczającego nas świata jest misją Towarzystwa National Geographic, które nadal zgłębia nowe tematy, przesuwając granice i poszerza horyzonty swoich widzów i czytelników, docierając każdego miesiąca do milionów ludzi z 172 krajów świata z treściami dostępnymi w 43 wersjach językowych. NGP przekazuje 27 procent zysków Towarzystwu National Geographic, które jest organizacją pożytku publicznego, aby finansować badania naukowe, nowe odkrycia, projekty dot. ochrony środowiska i edukacji. Więcej informacji na ten temat znajduje się na stronie [natgeotv.com](http://natgeotv.com) i [nationalgeographic.com](http://nationalgeographic.com).

### **O 72 Films**

72 Films to spółka produkcyjna założona przez Davida Glovera i Marka Raphaela, aby realizować nowatorskie i ambitne projekty, które bawią, inspirują widzów i w pozytywny sposób kształtują krajobraz kulturowy. Wszystkie produkcje gatunkowe spółki są realizowane na zamówienie wiodących nadawców z Wielkiej Brytanii i Stanów Zjednoczonych. Chcemy tworzyć telewizję faktu, którą będą oglądać miliony widzów. Od chwili rozpoczęcia działalności latem 2016 roku, spółka 72 Films pracowała na zlecenie BBC, Channel 4, PBS, Nat Geo i Netflix.