**EROS RAMAZZOTTI**

***VITA CE N’È WORLD TOUR***

**EL 17 DE FEBRERO**

**EMPIEZA EN MÚNICH**

**Y LLEGA EN LOS CINCO CONTINENTES**

**DEL 14 DE MAYO AL 26 DE JUNIO**

**NUEVE FECHAS EN AMÉRICA DEL NORTE Y DEL SUR**

**Ya se han vendido 200.000 billetes para los primeros conciertos anunciados sólo en Europa**

El ***VITA CE N’È WORLD TOUR*** de **Eros Ramazzotti** esimparable.Después de registrar ventas de **más de 200.000 billetes** en los primeros conciertos anunciados sólo en Europa y el *sold out* de la fecha debut en Múnich del 17 de febrero que se ha duplicado, **del 14 de mayo al 26 giugno el viaje *live* de Eros**, que alcanzará los cinco continentes, **llega también a América del Norte y de Sur** pasando por ciudades como Nueva York, Los Ángeles, Miami, Chicago, Toronto, Ciudad de México, Buenos Aires, Río de Janeiro, Sao Paulo, Santiago del Chile y muchos más.

El artista italiano más famoso del mundo está listo para otra **increíble** **aventura en vivo,** en la cual presentará en los **escenarios más prestigiosos**, además de los grandes éxitos que lo han hecho famoso y con los que ha conquistado a millones de espectadores en **más de 30 años de carrera**, lascanciones del nuevo álbum ***VITA CE N’È*.** Lanzado por Polydor el 23 de noviembre en 100 países en italiano y español, el disco debutó directamente en el primer lugar del ranking FIMI/Gfk de los álbumes más vendidos de la semana.

Después de haber cruzado Europa, Eros Ramazzotti partirá el **14 de mayo** hacia **México**, un país que recientemente lo ha visto como protagonista, junto a otros artistas internacionales, de un inmenso y espectacular concierto-evento en el complejo de las ruinas mayas de Chichén Itzá. La gira continuará luego en los **EE. UU**, primero en los Ángeles y después en Miami (Florida), el estado que le otorgó el *NIAF Award* por su valiosa contribución a la difusión de la música italiana en el extranjero, para llegar el 18 de junio, después de las etapas en Panamá, en dos ciudades de Brasil, en Chile, Argentina y en dos estadios cubiertos de Canadá, al prestigioso palco del **Radio City Music Hall de Nueva York**, que ya pisó en 1991 comoel primer artista italiano, a tan solo 5 años desde el comienzo de su trayectoria artística. En septiembre los conciertos en vivo comenzarán nuevamente en Europa para tocar luego dos ciudades de Rusia y terminar a finales de octubre.

El ***VITA CE N’È WORLD TOUR***, producido por **Radiorama** y organizado por **Vertigo**, una compañía del grupo internacional **CTS Eventim**, es la nueva ocasión para llevar a los lugares más importantes de la música internacional los inolvidables éxitos de Ramazzotti que estará acompañado, como siempre, por **músicos excepcionales:** el Director Musical **Luca Scarpa** en el piano, **Giovanni Boscariol** en los teclados, **Paolo Costa** en el bajo, **Giorgio Secco** en la guitarra y las tres *new entry* internacionales **Corey Sanchez** (guitarras), **Eric Moore** (batería) fenómeno del r’n’b y de la música gospel y **Scott Paddock** (saxo), americano célebre por sus influencias jazz que colaboró, entre otros, con artistas del calibre de Natalie Cole, Jackson Browne y Ray Charles.

**VITA CE N’È WORLD TOUR** – **Calendario**

**FEBRERO**

17 Múnich, Olympiahalle

18 Múnich, Olympiahalle

20 Colonia, Lanxess Arena

22 Luxemburgo, Rock Hall

25 Stuttgart, Schleyerhalle

**MARZO**

2 Turín, Pala Alpitour

5 Milán, Mediolanum Forum

6 Milán, Mediolanum Forum

8 Milán, Mediolanum Forum

9 Milán, Mediolanum Forum

12 Roma, Palalottomatica

13 Roma, Palalottomatica

15 Roma, Palalottomatica

16 Roma, Palalottomatica

19 Lyon, Le Halle Tony Garnier

21 Madrid, Palacio Vista Alegre

23 Barcelona, Palau St. Jordi

25 Zúrich, Hallenstadion

28 París, Accorshotel Arena

31 Bruselas, Forest National

**ABRIL**

1 Bruselas, Forest National

3 Ámsterdam, Ziggo Dome

5 Londres, Eventim Apollo

7 Marsella, Le Dome

9 Ginebra, Arena

11 Leipzig, Arena

13 Mannheim, Arena

15 Viena, Stadthalle

**MAYO**

14 Guadalajara, Auditoria Telmex (a la venta a partir del 7/12 a las 11:00)

16 Ciudad de México, Auditoria Nacional (a la venta a partir del 7/12 a las 11:00)

18 Monterrey, Auditorio Citibanamex (a la venta a partir del 7/12 a las 11:00)

21 Los Ángeles, Greek Theatre (a la venta a partir del 8/12 a las 10:00)

24 Miami, American Airlines Arena (a la venta a partir del 8/12 a las 10:00)

28 Ciudad de Panamá, Teatro Anayansi (TBD)

31 Sao Paulo, Espacio Das Americas (a la venta a partir del 7/12 a las 10:00)

**JUNIO**

02 Río de Janeiro, Vivo Rio (a la venta a partir del 7/12 a las 10:00)

05 Santiago de Chile, Movistar Arena (a la venta a partir del 14/12 a las 10:00)

08 Buenos Aires, Luna Park (TBD)

13 Laval, Place Bell (a la venta a partir del 8/12 a las 10:00)

15 Toronto, Scotiabank Arena (a la venta a partir del 8/12 a las 10:00)

18 Nueva York, Radio City Music Hall (a la venta a partir del 8/12 a las 10.00)

20 Filadelfia, Metropolitan Opera House (a la venta a partir del 8/12 a las 10:00)

22 Boston, Boch Center Wang Theatre (a la venta a partir del 8/12 a las 10:00)

26 Chicago, Rosemont Theatre (a la venta a partir del 8/12 a las 10:00)

**SEPTIEMBRE**

24 Belgrado, Stark Arena

27 Atenas, Faliro Pavilion

30 Skopie, Boris Trajkovski Vip Arena

**OCTUBRE**

3 Sofía, Arena Armeec Hall

5 Bratislava, O’Nepela Arena

8 Kiev, Sport Palace

11 Moscú, Crocus Hall

13 San Petersburgo, Ice Palace

15 Helsinki, Hartwall Arena

18 Kaunas, Zalgirio Arena

20 Varsovia, Torwar Hall

22 Praga, O2 Arena

24 Budapest, Arena

27 Copenhague, KB Hallen

30 Estocolmo, Ericsson Globe

La radio asociada a **VITA CE N’È WORLD TOUR** es RDS.

Info en [www.ramazzotti.com](http://www.ramazzotti.com/), [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it/) y [www.vertigo.co.it](http://www.vertigo.co.it/)



[@ramazzotti.eros.official](https://www.facebook.com/ramazzotti.eros.official)



[@ramazzotti\_eros](https://www.instagram.com/ramazzotti_eros/)



@RamazzottiEros

Ufficio Stampa Goigest

02.202334