

Podniebny wyścig architektów. Poznaj „Historię wieżowców” w lutym na kanale
National Geographic

Zupełnie jak gigantyczne wykrzykniki, drapacze chmur podkreślają znaczenie historii naszych miast i definiują nasze współczesne życie. W serii „Historia wieżowców” poznamy najbardziej spektakularne wysokościowce – od skromnych początków w latach 80. XIX wieku aż po dziś dzień, gdy kolejne giganty uzupełniają miejskie krajobrazy. Od Chicago po Londyn, od Tokio po Dubaj, „Historia wieżowców” to opowieść o wielkich miastach, które biorą udział w wyścigu do chmur.

„Historia wieżowców” – premiery w czwartki od 28 lutego o godz. 22:00 na kanale National Geographic



Drapacze chmur ze szkła i stali to już codzienny krajobraz światowych stolic. W tych budynkach toczy się życie biznesmenów, turystów, a coraz częściej także mieszkańców, którzy wybierają apartamenty z widokiem na panoramę miasta.

Ale drapacze chmur nie są wynalazkiem naszych czasów. Pierwsze zaczęły powstawać pod koniec XIX wieku. Od tego momentu architekci prześcigają się nie tylko w pomysłach na niezwykle styl budynków, ale przede wszystkim chcą je budować coraz bliżej nieba.

Seria „**Historia wieżowców**” przeprowadzi nas od czasów, gdy powstało określenie „drapacz chmur”, aż do wizji przyszłości, która czeka nowoczesną architekturę miejską. Zaczniemy w latach 80. XIX wieku w Chicago, skąd przeniesiemy się do Nowego Jorku, gdzie rozkwit panoramy miasta postępował w błyskawicznym tempie. Poznamy historię budynków-ikon, takich jak Chrysler Building i Empire State Building. To właśnie od nich zaczął się architektoniczny wyścig ku chmurom.

W kolejnych odcinkach zobaczymy, jak forma budynków zaczęła podążać za ich funkcjonalnością. Poznamy osiągnięcia Miesa Van Der Rohe, Franka Lloyd Wrighta, Fazlura Khana i pracowni Skidmore, Owings & Merrill. Będziemy też świadkami popularyzacji amerykańskiego modelu drapacza chmur na całym świecie.

Zobaczymy, jak w latach 70. wyglądała budowa World Trade Center i Sears Willis Tower, a także prześledzimy najciekawsze innowacje, które w nich zastosowano. Eksperti wyjaśnią także, jak tragedia z 11 września wpłynęła na budowę nowych wieżowców.

Wyjdziemy też oczywiście poza Stany Zjednoczone, ponieważ walka o tytuł najwyższego budynku w ostatnich dekadach przeniosła się w dużej mierze do Azji. Zwiedzimy nieco starsze konstrukcje – wieże Petronas Towers w Malezji, budynek Jin Mao w Szanghaju i wieżowiec Burdż al-Arab w Dubaju. Przyjrzymy się także najwyższemu obecnie budynkowi na świecie - Burdż Chalifa w Dubaju, który sięga 828 metrów. Na nim jednak podniebny wyścig się nie kończy.

„**Historia wieżowców**” pokaże, jaka architektoniczna przyszłość nas czeka i jakie będzie miejsce drapaczy chmur w wielkich miastach.

„Historia wieżowców” – premiery w czwartki od 28 lutego o godz. 22:00 na kanale National Geographic

###

National Geographic skłania widzów, by dowiedzieli się więcej. Poprzez pasjonujące dokumenty i reportaże oraz programy rozrywkowe wzbogaca naszą wiedzę o otaczającym świecie. National Geographic angażuje i stawia wyzwania, by poznać głębiej, na nowo. Dzięki współpracy z Towarzystwem National Geographic, znanymi na całym świecie badaczami oraz fotografami, nasze programy są interesujące, wiarygodne, pokazują zapierające dech w piersiach ujęcia i pozostają na długo w pamięci. National Geographic oferuje dostęp do unikalnych ludzi, miejsc i zdarzeń na całym świecie. Pokazuje i przybliża świat poprzez programy dotyczące różnych dziedzin naszego życia: naukę i technikę, historię



oraz psychologię. Programy na antenie National Geographic to mądra, oparta na faktach rozrywka. Pokazujemy prawdziwe historie, wielkie przedsięwzięcia i wyjątkowe odkrycia. Więcej informacji na witrynie: www.natgeotv.com/pl.

KONTAKT:

Izabella Siurdyna

PR Manager

FOX Networks Group

tel. (+48 22) 378 27 94, tel. kom. +48 697 222 296

email: izabella.siurdyna@fox.com

Beata Krowicka

NBS Communications

tel. kom. +48 511 917 929

email: bkrowicka@nbs.com.pl