

Wojciech PLEWIŃSKI



Wojciech Plewiński - ur. 31 sierpnia 1928 roku.

Studiował na Wydziale Rzeźby Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie i na Wydziale Architektury Politechniki Krakowskiej. Członek ZPAF oraz FIAP. Współpracował z Tygodnikiem Powszechnym, tygodnikiem Przekrój, z Wydawnictwem Muzycznym.

Autor zdjęć do ponad 800 spektakli w teatrach: Rapsodycznym, im. J. Słowackiego, Starym w Krakowie, Narodowym w Warszawie, Polskim we Wrocławiu, im. St. I. Witkacego w Zakopanem.

Twórca wielu cykli fotograficznych. Miedzy innymi pokazywanego przez nas cyklu Włochy 1957.

Wystawy zbiorowe i indywidualne w Polsce i za granicą, między innymi w Niemczech, Francji, Austrii, Wielkiej Brytanii, Szwecji, Włoszech, Meksyku, Hongkongu.

Jego prace znajdują się w Muzeum Sztuki w Łodzi, Muzeum Fotografii w Krakowie i Muzeum Narodowym we Wrocławiu.

Odnaczony złotym medalem za fotografie teatralne w Nowym Sadzie (1968, 1971),

Medal za cykl Starzy ludzie w Madrycie (1969).

I nagroda prasowa za fotograficzny reportaż Jan Paweł II w Polsce (1979).

Srebrny medal Gloria Artis (2017).

Brązowy Medal Cracoviae Merenti" (2018).

W 2011 ukazał się jego album Szkice z kultury.

W roku 2018 pojawił się wspaniały album wyróżniony w 59. Konkursie Polskiego Towarzystwa Wydawców Książek na Najpiękniejszą Książkę Roku pod tytułem „Na Scenie”.



Partnerem akcji jest firma Whirlpool

