



Bank Polski

# Rewitalizacja Rotundy PKO Banku Polskiego

Warszawa, 22 listopada 2016 roku



Bank Polski

- W tym roku, Rotunda jeden z architektonicznych symboli Polski, obchodzi 50 urodziny
- Za dwa lata Rotunda będzie nowoczesnym obiektem, łączącym funkcje bankowe i społeczne
- Prace nad projektem poprzedziła szeroko zakrojona kampania społeczna „Rotunda 2013”
- Projekt, wybrany w międzynarodowym konkursie Changing The Face Rotunda Warsaw 2013, spaja to, co najlepsze w architekturze i funkcjonalności dotychczasowej Rotundy z oczekiwaniami mieszkańców oraz najnowszymi trendami zrównoważonego rozwoju miasta

# Historia warszawskiej Rotundy



Bank Polski

Główną inwestycją stolicy była budowa Ściany Wschodniej według projektu Zbigniewa Karpińskiego, który był również głównym projektantem Rotundy (poszczególne jej elementy projektowali różni architekci)

21 listopada odbyło się otwarcie Rotundy będącej do dziś siedzibą oddziału PKO Banku Polskiego

15 lutego nastąpił wybuch gazu. Zginęło 49 osób. Wiele zostało rannych. Wydarzenie upamiętnia tablica ulokowana od strony Pasażu Wiecha

Rotundę odbudowano bardzo szybko, oddając do użytku już w październiku tego roku. W porównaniu do pierwowzoru, budynek stracił najbardziej charakterystyczną cechę: przezroczystą i transparentną elewację

Obiekt, za sprawą użytych przy odbudowie materiałów, szybko wyeksploatował się technicznie i stracił walory użytkowe. Architektura przetrwała. Rotunda uznawana jest za ikonę miasta

W ramach międzynarodowego konkursu Changing the Face wyłoniony został projekt nowej Rotundy autorstwa pracowni architektonicznej Gowin&Siuta

Lata 60.



1966 rok



1979 rok



1979 rok



Lata 90.



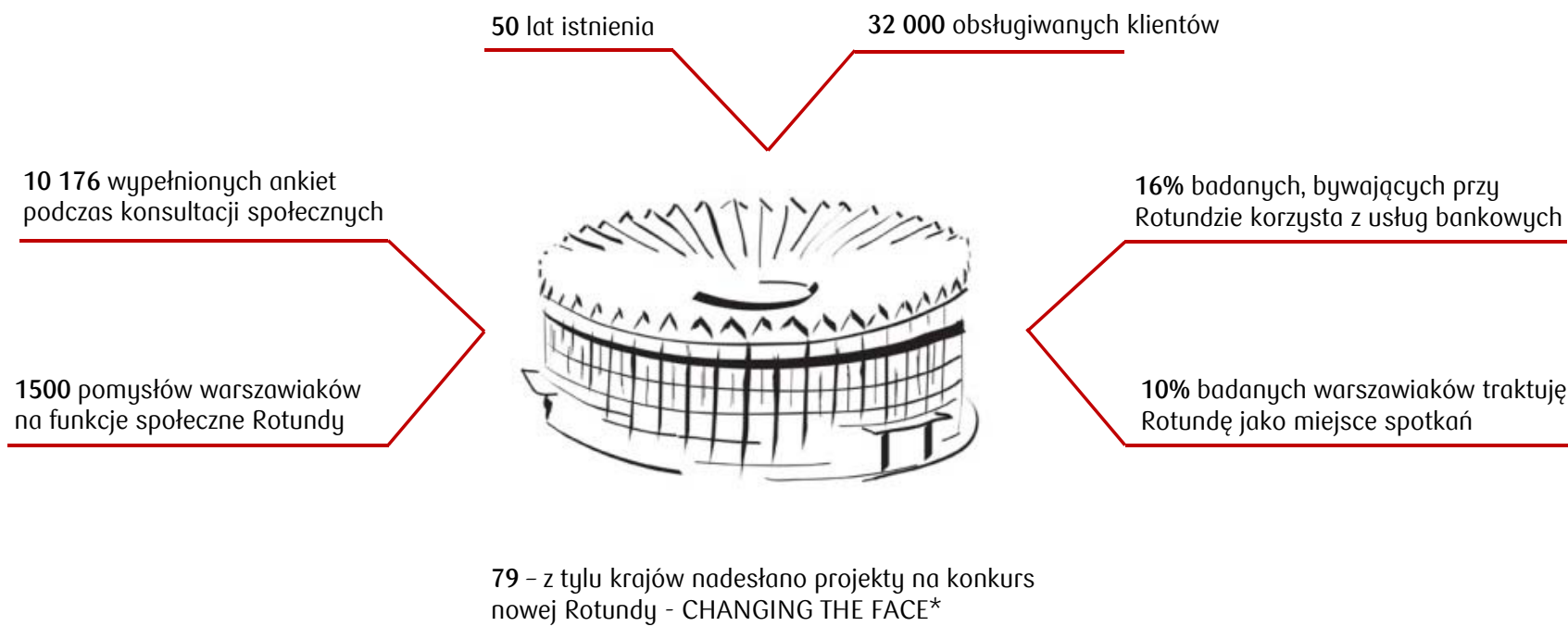
2013 rok



## Rotunda w liczbach



Bank Polski



\*Badanie konsultacje społeczne 2013. Pracownia Badań i Innowacji Społecznych „Stocznia”

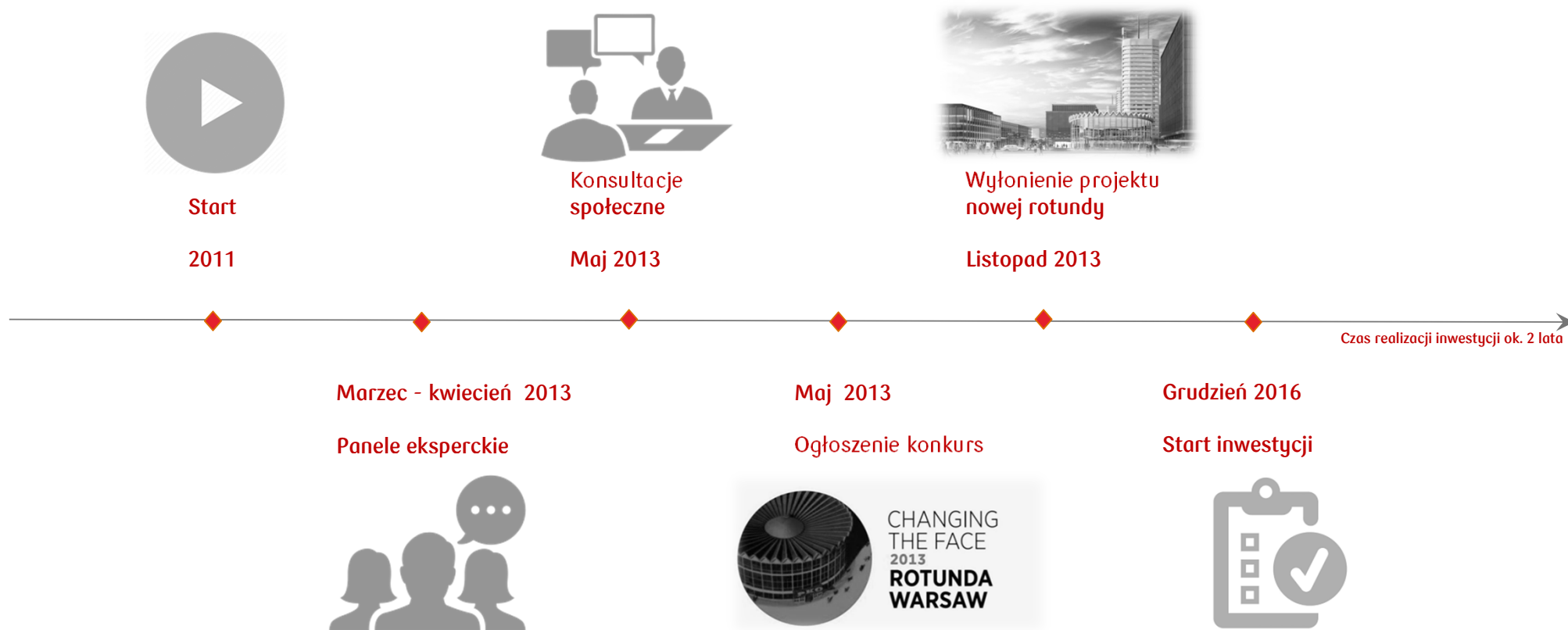
## Rewitalizacja Rotundy



Bank Polski

- Przeprowadzenie rewitalizacji z zachowaniem dotychczasowego kształtu, wielkości i elementów charakterystycznych dla architektury modernizmu
- Modelowa współpraca Banku ze wszystkimi interesariuszami – miastem, mieszkańcami, organizacjami pozarządowymi
- Wzmocnienie więzi z warszawiakami poprzez przeznaczenie części powierzchni nowej Rotundy na cele społeczne
- Podkreślenie świadomości ekologicznej Banku – stworzenie budynku nowoczesnego, inteligentnego i ekologicznego, symbolu budownictwa zrównoważonego
- Stworzenie nowego symbolu, realizacja projektu, który spaja to co najlepsze w architekturze i funkcjonalności dotychczasowej Rotundy z oczekiwaniami mieszkańców oraz najnowszymi trendami zrównoważonego rozwoju miast

# Harmonogram



## Konsultacje – Panele eksperckie



Bank Polski

### Cel

Zaproszenie do dyskusji o przyszłości Rotundy ekspertów – przedstawicieli środowiska kultury i sztuki oraz organizacji pozarządowych związanych z Warszawą. Byli to przedstawiciele m.in.: Centrum Architektury, Fundacji Bęc Zmiana, Muzeum Sztuki Nowoczesnej, Forum Rozwoju Warszawy, Polish Green Building Council, Stowarzyszenia Architektów Polskich, Centrum Komunikacji Społecznej Urzędu Miasta Stołecznego Warszawy, Pracowni Badań i Innowacji Społecznych „Stocznia” oraz firmy DuPont

Wydanie rekomendacji dotyczących nowej Rotundy w zakresie:

- formy budynku
- placu wokół Rotundy
- podziału funkcji (bankowe, społeczne)
- rodzajów funkcji dodatkowych

### Wyniki

### Cel

- **Zaangażowanie społeczeństwa** w projekt rewitalizacji Rotundy
- Możliwie najpełniejsze **poinformowanie społeczności** o planowanej zmianie
- **Zebranie opinii** i uwag mieszkańców Warszawy
- **Przekazanie wyników konsultacji** jako wkład do regulaminu konkursu architektonicznego Changing the Face

- **Okolo 1500 pomysłów na nowe funkcje Rotundy.**
- Przewijał się **postulat wielofunkcyjności** – idea multiboxu, banku i przestrzeni adresowanej do różnych grup obecnych w okolicy Rotundy, przystosowanej zarówno do „obsługi” osób umawiających się pod Rotundą, przechodniów i turystów.
- Najczęściej **powtarzające się pomysły:**
  - ✓ multimedialny punkt informacyjny o wydarzeniach kulturalnych
  - ✓ miejsce odpoczynku i spotkań
  - ✓ galeria sztuki
  - ✓ kawiarnia

### Wyniki



## Nowa Rotunda



Bank Polski



CHANGING  
THE FACE  
2013  
ROTUNDA  
WARSAW

Międzynarodowy konkurs architektoniczny  
Changing The Face 2013 Rotunda Warsaw:

- 1014 – tyle zespołów zarejestrowało się do udziału konkursie
- 79 – z tylu krajów nadesłało projekty
- 214 – tyle prac nadesłano na konkurs
- **zwycięska koncepcja** – polski zespół architektoniczny Gowin&Siuta. Projekt przywraca unikalne walory pierwotnego projektu Rotundy, wzbogacając go o nowoczesne, inteligentne funkcje i rozwiązania, z uwzględnieniem oczekiwań zgłoszonych trakcie konsultacji społecznych.



# Zwycięski projekt



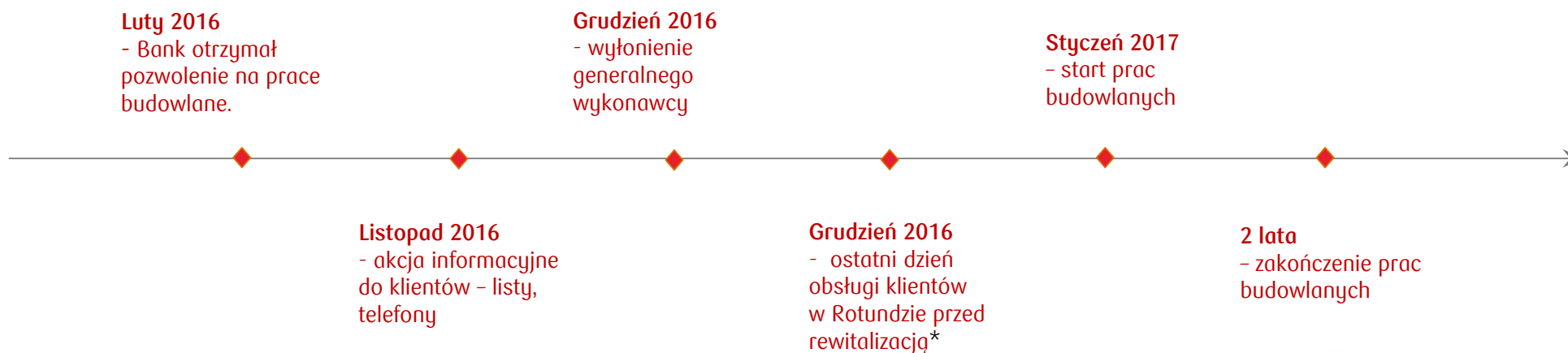
Bank Polski



## Realizacja inwestycji



Bank Polski



\*W wybranych placówkach w ścisłym centrum (Oddział 1, 112 i 9) zwiększona zostanie liczba doradców i kasjerów. Dwa bankomaty mobilne.