CANAL+ przedstawia najlepsze propozycje ramówkowe od 30 marca do 5 kwietnia

PIĄTEK, 3 kwietnia 2020

**CANAL+**

**Ma**

thriller, Japonia, USA, 2019

reżyseria: Tate Taylor

obsada: Octavia Spencer, Diana Silvers, Juliette Lewis

**Kim jest „Ma” – podstarzałą królową imprez czy groźną psychopatką? Thriller z Octavią Spencer w roli tytułowej.**

Czarnoskóra kobieta w średnim wieku urządza w swoim domu imprezy, na których młodzież może do woli pić alkohol. „Ma”, jak każe mówić na siebie bohaterka, nie jest jednak ekscentryczną „luzaczką”, tylko chorą i niebezpieczną osobą. Thriller psychologiczny, którego gwiazdą jest Octavia Spencer – laureatka Oscara za rolę w „Służących”.

**PREMIERA: CANAL+, piątek, 3 kwietnia, godz. 21:00**

**CANAL+ FILM**

**Pierwszy człowiek**
biograficzny, USA, Japonia, 2018
reżyser: Damien Chazelle
obsada: Ryan Gosling, Claire Foy, Jason Clarke, Kyle Chandler, Corey Stoll

**Hollywoodzka superprodukcja nagrodzona, m.in. Oscarem za efekty specjalne. W rolę astronauty Neila Armstronga wciela się Ryan Gosling, który zabiera widza w legendarną misję kosmiczną, dzięki której pierwszy człowiek stanął na Księżycu.**

Film Damiena Chazellea opowiada historię słynnego astronauty Neila Armstronga, ze szczególnym uwzględnieniem lat 1961-1969. Wtedy to mężczyzna zostaje liderem misji kosmicznej Gemini 8, podczas której odbywa się pierwsze w historii dokowanie dwóch statków kosmicznych na orbicie. Nie jest to jednak takie proste. Na skutek wypadku, Armstrong wraz z drugim astronautą cudem wracają na Ziemię. Rok po tragedii Apollo 1, astronauta dowiaduje się, że zostaje dowódcą misji Apollo 11. Jej celem jest pierwsze w historii lądowanie człowieka na Księżycu.

**EMISJA: CANAL+ FILM, piątek, 3 kwietnia, godz. 20:00**

**CANAL+ FAMILY**

**Śmierć Stalina**

komediodramat, Wielka Brytania, Francja, Belgia, Kanada, USA, 2017

reżyser: Armando Iannucci

obsada: Steve Buscemi, Simon Russell Beale, Jeffrey Tambor, Olga Kurylenko

**Wielokrotnie nagradzany, m.in. nagrodą BAFTA, film Armando Iannucciego, który w krzywym zwierciadle pokazuje potyczki następców Józefa Stalina w walce o władzę.**

Wczesnym rokiem 1953 na skutek niespodziewanego udaru umiera sowiecki tyran Józef Stalin. Na Kremlu nastaje chaos oraz rozpoczyna się walka o władzę i spuściznę po moskiewskim dyktatorze. Rusza machina pełna spisków, machlojek, intryg i prowokacji. Chruszczow postanawia pozbyć się Beri, szefa NKWD, czyli swojego największego rywala i namawia do tego pozostałych sojuszników. Jednak w swoich władczych aspiracjach nie jest sam, również Mołotow ma swoje plany. Do akcji włącza się też marszałek Żukow, który z kolei ma chęć przeprowadzenia małego zamachu stanu. Film „Śmierć Stalina" to satyra polityczna, która ze względu na swój polityczny wydźwięk, została zakazana na terenie całej Rosji.

 **EMISJA: CANAL+ FAMILY, piątek, 3 kwietnia, godz. 22:55**

**CANAL+ SERIALE**

**Żmijowisko**
serial kryminalny, Polska, 2019

reżyser: Łukasz Palkowski

obsada: Agnieszka Żulewska, Cezary Pazura, Piotr Stramowski, Wojciech Zieliński, Marta Malikowska

**Serial opowiada historię grupy trzydziestoparoletnich przyjaciół ze studiów, którzy wyjeżdżają ze swoimi dziećmi na wakacje do letniska „Żmijowisko”. Pewnego wieczoru, w trakcie zakrapianej alkoholem imprezy, znika 15-letnia Ada, córka Arka i Kamili.**

Rozpoczynają się zakrojone na wielką skalę poszukiwania, jednak dziewczyny nie udaje się odnaleźć. Rok później jej ojciec wraca na miejsce tragedii, aby wznowić poszukiwania. W trakcie jego prywatnego dochodzenia pojawiają się zaskakujące tropy i nowi podejrzani. Sprawa coraz bardziej się gmatwa i pojawia się w niej coraz więcej wątków. Tym bardziej, że w tle poszukiwań nastolatki jest historia jej rodziców, ich przyjaciół z młodości oraz wzajemnych relacji pełnych skrywanych przez lata konfliktów, namiętności i uprzedzeń. Stopniowo ujawnia się brutalna prawda o życiu w kłamstwie, dwoistości ludzkiej natury oraz wyniszczającej obsesji zazdrości i nienawiści, która nieuchronnie prowadzi do tragedii.

**EMISJA: CANAL+ SERIALE, piątek, 3 kwietnia, odc. 7., godz. 21:30**

**CANAL+ DOKUMENT**

**Królowe Mafii**serial dokumentalny, Włochy, 2016
reżyseria: Paolo Colangeli

**Serial dokumentalny o kobietach, które stanęły na czele włoskich organizacji przestępczych. Raz na zawsze odmieniły oblicze Camorry i wskazały nową rolę kobiet w przestępczym świecie.**

Kobiety włoskiej mafii trafiły na szczyt organizacji przestępczych Włoch. Bez względu na urodzenie i historię życia, pokazały, że płeć piękna może z powodzeniem prowadzić organizację, zajmującą się handlem narkotykami, zabijaniem czy praniem brudnych pieniędzy. W serii dokumentalnej widzowie poznają zaskakujące szczegóły o królowych mafii, rewelacyjne rekonstrukcje zdarzeń, wcześniej niepublikowane zdjęcia. Dokument ujawnia intymne i dramatyczne historie kobiet, które motywowane były miłością i lojalnością wobec swoich mężczyzn, a nie pragnieniem władzy i pieniędzy. Walka o dobro klanu w imię ideałów, ostatecznie prowadzi je do bogactwa, władzy i wpływów…aż do dnia, w którym popełniają błąd i trafiają przed wymiar sprawiedliwości.

**EMISJA: Canal+ DOKUMENT, piątek, 3 kwietnia, odc. 1. i 2., godz. 19:50 i 20:40**

**KUCHNIA+**

**James Martin: wielka brytyjska przygoda**seria dokumentalna, Wlk. Brytania, 2018, 20 x 47’

**Po Francji i Stanach Zjednoczonych przyszła kolej na rodzinną Wielką Brytanię. James Martin znów wyrusza w kulinarną podróż, by odkrywać lokalne smaki, restauracje, puby, przepisy i tradycje.**

James Martin przemierza Anglię, Szkocję, Walię i Irlandię Północną, zaglądając również do miejsc, w których nie był nigdy wcześniej. Na trasie jego podróży znajdą się m.in.: Archipelag Orkadów, Edynburg, wybrzeże Irlandii Północnej, Belfast, Norfolk, Kent, Wyspa Wight, Devon i Kornwalia. Towarzyszą mu uznani szefowie kuchni z danego regionu, dzięki którym poznaje miejscowe specjały i przepisy.

**PREMIERA: KUCHNIA+, piątek, 3 kwietnia, odc. 4, godz. 19:00**

**DOMO+**

**Podwórka do poprawki
Seria dokumentalna, Kanada, 2014, 22 x 25’**

**Gdy właściciele posesji chcą w ciepłą pogodę posiedzieć we własnym ogródku, a podwórko z tyłu domu stoi brzydkie i niezabudowane, Sarah Keenleyside oraz Brian McCourt przychodzą z pomocą. Ta dwójka zamienia przydomowe podwórka w prawdziwe dzieła sztuki!**

**Program „Podwórka do poprawki” przedstawia widzom nieskończone możliwości na przerobienie swojego przydomowego ogródka. Podwykonawca i projektant Brian McCourt wraz z designerką Sarah Keenleyside współpracują z właścicielami posesji, aby zmaksymalizować potencjał ich niszczejących podwórek i stworzyć tam dopasowane, jedyne w swoim rodzaju konstrukcje służące do rozrywki bądź wypoczynku. Przerobiony kontener, studio cukiernicze, domki na drzewie, czy zewnętrzy teatr to tylko niektóre z cudów wychodzących spod rąk zdolnego duetu.**

**PREMIERA: DOMO+, piątek, 3 kwietnia, odc. 13. i 14., godz. 21:00**

**PLANETE+**

**360° - Świat bez granic 2**Seria dokumentalna, Francja, 2016, 26 x 52’

**Nowe technologie pozwalają nam spojrzeć na świat z szerszej perspektywy. Twórcy dokumentu "360° - Świat bez granic" przedstawiają drugą serię dokumentu, w którym pokazują nie tylko dziką naturę, ale także codzienne życie odległych cywilizacji.**

XXI wiek pozwolił nam na pełne zbadanie kuli ziemskiej. Nawet jeśli nie ruszamy się sprzed telewizora, mamy szansę poznać życie ludzi z odległych - i fizycznie i kulturowo - miejsc. Widzowie nowej serii programu będą mieli okazję odwiedzić m.in. przedszkole dla krokodyli w Wenezueli, szpital dla słoni w Tajlandii, a także poznać codzienność tajskich przedstawicieli trzeciej płci, szwajcarską tradycję alpejskich zapaśników czy zmierzą się też z nowym wizerunkiem kobiety w Ghanie.

**EMISJA: PLANETE+, piątek, 3 kwietnia, maraton 6-ciu odcinków, start o godz. 21:00**

**MiniMini+**

**Strażak Sam: Kamera w akcji!**

film animowany, Wielka Brytania, 2018

**Kolejne przygody znanego na całym świecie dzielnego strażaka o imieniu Sam oraz jego nieustraszonej drużyny to ważna lekcja dla najmłodszych. Dzięki bajce dzieci dowiadują się, że praca zespołowa daje lepsze efekty, a ogień to niebezpieczny żywioł i należy się z nim obchodzić bardzo ostrożnie.**

Heroiczne wyczyny Strażaka Sama zostają zauważone przez reżysera z Hollywood. Ekipa filmowa przyjeżdża do miasteczka Pontypandy, aby Sam mógł zagrać główną rolę w nowym kinowym hicie. W trakcie nagrań dochodzi do serii niebezpiecznych zdarzeń, za które wydaje się odpowiedzialny Strażak. Sam traci posadę w straży pożarnej oraz główną rolę w filmie, a jego miejsce zajmuje Flex Dexter - hollywoodzki aktor, który w filmie miał grać strażaka, pomocnika Sama. Niestety, podczas gwiazdorskich popisów Flexa dochodzi do olbrzymiej eksplozji na nabrzeżu. Na szczęście Strażak Sam jest w pobliżu i spieszy z pomocą. Czy zdoła uratować miasteczko Pontypandy przed gigantycznym pożarem?

**EMISJA:** **MINIMINI+, piątek, 3 kwietnia, godz. 18:25**

**teleTOON+**

**Talking Tom and Friends 2**Serial animowany, Austria, Cypr, Tajlandia, 2018, 13 x 11’

**W drugim sezonie serialu „Talking Tom and Friends” szykują się wielkie zmiany! Gadający Tom i Gadająca Angela w końcu odważą się przyznać do swoich uczuć. Jak zakończy się ich romantyczna randka?**

Tom jako lider paczki razem z Angelą - wschodzącą gwiazdą muzyki pop, Benem - wyjątkowo inteligentnym geekem, psem Hankiem i złośliwym kotem Gingerem rozbawią widzów do rozpuku. W drugim sezonie bohaterowie odkryją, że ich wspomnienia się zacierają, Gadający Tom zaprosi Angelę na randkę, po której stworzą związek. Świeżo upieczona para weźmie udział w grze, która sprawdzi, kto ma lepszą relację z partnerem… Czy to oznacza kłopoty?

**EMISJA: teleTOON+, piątek, 3 kwietnia, 19:15**