

SYRYJSKIE DZIEDZICTWO W RĘKACH PASERÓW, CZYLI O TYM, JAK EUROPEJSCY KOLEKCJONERZY SPONSORUJĄ ISIS

„Explorer: Zabytki we krwi” w lipcu na National Geographic Channel

Po pięciu latach wyniszczającej wojny domowej, syryjskie zabytki są plądrowane przez bojowników DAESH, a następnie sprzedawane na rynkach Europy Zachodniej. W programie „Explorer: Zabytki we krwi” dziennikarz śledczy, Inigo Gilmore, próbuje dowiedzieć się, w jaki sposób cenne antyki przekraczają granice państw Bliskiego Wschodu i trafiają m.in. na Stary Kontynent. Kto zajmuje się ich przemytem? I wreszcie, kim są nabywcy drogocennych relikwów przeszłości i jednocześnie bezwiedni fundatorzy działalności ISIS? „Explorer: Zabytki we krwi” – premiera w poniedziałek, 4 lipca, o godz. 22:00 na antenie National Geographic Channel.

Grabieże syryjskich zabytków nazywane są przez niektórych ekspertów największą zbrodnią przeciwko dziedzictwu kulturowemu od czasów II wojny światowej. Działalność ta zaczyna stawać się jednym z głównych źródeł finansowania i podstawą propagandy DAESH. Przyczynia się również do gwałtownego niszczenia spuścizny historycznej Syrii. Dodatkowo, co ważniejsze, zaczyna przenikać do publicznej świadomości bez napiętnowania. Bogaci kupcy z Europy i Ameryki pomagają finansować najbardziej niebezpieczną i okrutną organizację terrorystyczną naszych czasów.

W programie dokumentalnym „Explorer: Zabytki we krwi”, dziennikarz śledczy, Inigo Gilmore, który zajmował się przez lata opisywaniem konfliktów na Bliskim Wschodzie, odkrywa kulisy handlu złupionymi dziełami sztuki. Dziś proceder ten ma się bardzo dobrze i działa na ogromną skalę. Gilmore, wcielając się w kupca antycznych kosztowności stanie oko w oko z paserami, negocjując z nimi m.in. zakup hetyckiej główki rzeźbionej w drewnie. Czy uda mu się sfinalizować



„transakcję”? W kolejnych ujęciach, z pomocą zaufanych informatorów, dziennikarz dociera do osób, które uczestniczą w paserskim procederze i próbuje dowiedzieć się, jaką drogę przemierzają artefakty, by trafić na bogate zachodnie rynki. Stara się też znaleźć odpowiedź na pytanie kto i ile jest w stanie za nie zapłacić.

„Explorer: Zabytki we krwi” – premiera w poniedziałek, 4 lipca, o godz. 22:00 na antenie National Geographic Channel.

###

National Geographic Channel skłania widzów, by dowiedzieli się więcej. Poprzez pasjonujące dokumenty i reportaże oraz programy rozrywkowe wzbogaca naszą wiedzę o otaczającym świecie. National Geographic Channel angażuje i stawia wyzwania, by poznać głębiej, na nowo. Dzięki współpracy z Towarzystwem National Geographic, znanymi na całym świecie badaczami oraz fotografowanymi, nasze programy są interesujące, wiarygodne, pokazują zapierające dech w piersiach ujęcia i pozostają na długo w pamięci. National Geographic Channel oferuje dostęp do unikalnych ludzi, miejsc i zdarzeń na całym świecie. Pokazuje i przybliża świat poprzez programy dotyczące różnych dziedzin naszego życia: naukę i technikę, historię oraz psychologię. Programy na antenie National Geographic Channel to mądra, oparta na faktach rozrywka. Pokazujemy prawdziwe historie, wielkie przedsięwzięcia i wyjątkowe odkrycia.

Więcej informacji na witrynie: www.natgeotv.com/pl.

KONTAKT:

Izabella Siurdyna
PR Manager
FOX Networks Group
tel.(+48 22) 378 27 94, tel. kom. +48 697 222 296
email: izabella.siurdyna@fox.com

Agnieszka Pieńczykowska
Charyzma. Doradcy Komunikacji Biznesowej
tel. kom. +48 533 360 700
email: a.pienczykowska@twojacharyzma.pl