**Czy inteligentne maszyny będą potrafiły myśleć
i walczyć za człowieka?
Premiera serii „Wojny przyszłości” w National Geographic**

**Żyjemy w czasach Czwartej Rewolucji Przemysłowej, gdzie świat wirtualny traktowany jest jako równoległy do fizycznego i biologicznego. Precyzyjne i inteligentne roboty realizują procesy, cechujące ludzki mózg – takie, jak konsekwencja, decyzyjność, czy zdolność rozwiązywanie problemów. Czy komputery mogą kiedyś w pełni zająć miejsce człowieka? W jaki sposób rozwój techniki i zastosowanie sztucznej inteligencji wpływa na zbrojenie wojsk i przygotowania do potencjalnego konfliktu? Odpowiedzi na te pytania szukają eksperci tegorocznej produkcji dokumentalnej „Wojny przyszłości”. Premiera serii w środę, 18 listopada o godz. 21.00 w National Geographic.**

Spory i wojny towarzyszą nam praktycznie od początku istnienia gatunku. Jednak wraz z upływem czasu zmienia się sposób, w jaki ze sobą rywalizujemy. By podkreślić ten niezaprzeczalny fakt, **twórcy serii „Wojny przeszłości” puszczają oko w kierunku kultowego filmu Stanleya Kubricka „2001: Odyseja kosmiczna”** oraz znanej serii o cyborgach i androidach – niezapomnianego „Terminatora”. **Czy nie tak wyobrażamy sobie konflikty na miarę XXI wieku?**

Eksperci serii „Wojny przyszłości” są zgodni - nasze fantazje na temat wojen odbiegają od tego, na co pozwalałyby realne możliwości i praktyczne zastosowania technologiczne. Specjaliści nie rokują diametralnej, dającej się zaobserwować gołym okiem zmiany w podejściu do nowoczesnych konfliktów zbrojnych za 10, a nawet 30 lat. Ich zdaniem **rozwój przemysłu wojskowego będzie postępował w kierunku udoskonalania już istniejących rozwiązań, m.in. poprzez zwiększanie mocy obliczeniowej procesorów, czy tworzenie bardziej zaawansowanych algorytmów.**

W tegorocznej produkcji National Geographic, „Wojny przyszłości”, poznamy zarówno szanse, jakie niesie za sobą użycie inteligentnych maszyn w nowoczesnej sztuce wojennej, jak i zagrożenia, wynikające z zastosowania tego typu taktyk. **Eksperci przytaczają przykłady robotów, które radzą sobie na polu bitwy, np. autonomiczne transportery rannych żołnierzy do baz lub rozbrajacze bomb oraz min.** Takie urządzenia potrafią zastąpić człowieka w sytuacjach, w których dotychczas zagrożone było ludzkie życie. Z kolei jedno z niebezpieczeństw, jakie niesie za sobą zastosowanie podobnych rozwiązań, dotyczy m.in. pracy operatorów dronów bojowych. Eksperci wspominają o ryzyku zmniejszenia bariery emocjonalnej - gdy czyjeś życie bądź śmierć zależy od naciśnięcia jednego guzika, odpowiedzialność za błędy nie jest jednoznacznie zaadresowana. To refleksja, nad którą obecnie pochyla się grono specjalistów z dziedzin zarówno technologicznych, jak i humanistycznych.

Warto zwrócić uwagę, że wykształcenie się najnowocześniejszych technologii wojskowych ma znacznie szerszy kontekst, a niektóre rozwiązania, wykorzystywane na użytek armii są powszechnie znane i używane również w cywilnym życiu. Mowa tu chociażby o systemie GPS lub asystentach głosowych w smartfonach (np. Alexa czy Siri). **W serii „Wojny przyszłości” poznajemy także wiele fascynujących postaci, które zmieniły bieg technologicznych dziejów ludzkości,** takich jak **John McCarthy** –  amerykański informatyk, laureat Nagrody Turinga, który w 1956 sformułował termin „sztuczna inteligencja”, czy **Alen Turing** - brytyjski matematyk i kryptolog, uważany za ojca AI.

**Najbardziej zaawansowane technologie wojskowe na świecie - przykłady topowych osiągnięć robotyki i broni autonomicznej, niesamowite ujęcia z dronów, a także liczne animacje i wizualizacje 3D – to wszystko czeka na widzów w premierowej serii „Wojny przyszłości” od 18 listopada co środę o godz. 21.00 w National Geographic.**

**National Geographic** skłania widzów, by dowiedzieli się więcej. Poprzez pasjonujące dokumenty i reportaże oraz programy rozrywkowe wzbogaca naszą wiedzę o otaczającym świecie. National Geographic angażuje i stawia wyzwania, by poznać głębiej, na nowo. Dzięki współpracy z Towarzystwem National Geographic, znanymi na całym świecie badaczami oraz fotografowani, nasze programy są interesujące, wiarygodne, pokazują zapierające dech w piersiach ujęcia i pozostają na długo w pamięci. National Geographic oferuje dostęp do unikalnych ludzi, miejsc i zdarzeń na całym świecie. Pokazuje i przybliża świat poprzez programy dotyczące różnych dziedzin naszego życia: naukę i technikę, historię oraz psychologię. Programy na antenie National Geographic to mądra, oparta na faktach rozrywka. Pokazujemy prawdziwe historie, wielkie przedsięwzięcia i wyjątkowe odkrycia.

Więcej informacji na witrynie: [www.natgeotv.com/pl](http://www.natgeotv.com/pl)

**KONTAKT**

|  |  |
| --- | --- |
| **Agnieszka Jarecka**PR Manager Flywheeltel. + 48 518 906 821e-mail: agnieszka.j@flywheel.pl |  |

.