**Hrabal na Elektoralnej/ 53 lata później**  
  
**Wieczór poświęcony wybitnemu czeskiemu twórcy – Bohumilowi Hrabalowi, zorganizowany w 53. rocznicę jedynego w Polsce spotkania autorskiego pisarza.  W tym roku głównym gościem wieczoru będzie Agnieszka Holland – ceniona w świecie autorka nagradzanych filmów. Jej najnowszy obraz *Szarlatan*, otrzymał 14 nominacji Czeskiej Akademii Filmowej i Telewizyjnej do dorocznych Czeskich Lwów.**   
  
7 marca 1968 roku doszło do jedynego w Polsce spotkania autorskiego Bohumila Hrabala. Wydarzenie odbyło się w budynku przy ul. Elektoralnej 12 w Warszawie, tym samym, w którym dzisiaj mieści się Mazowiecki Instytut Kultury. Po spotkaniu wyświetlono film *Pociągi pod specjalnym nadzorem* –nakręcony na podstawie opowiadania Bohumila Hrabala. W miesiąc później ten obraz zdobył Nagrodę Oscara.  
  
Klimat tamtego spotkania oraz postać i utwory czeskiego pisarza przypominamy już od kilku lat co roku w marcu, zapraszając tłumaczy i znawców literatury polskiej i czeskiej, pisarzy, artystów – twórców filmowych i teatralnych. Rok 2020 pamiętamy szczególnie – nie tylko ze względu na pandemię, ale głównie dlatego, że był wtedy z nami wybitny aktor i nasz przyjaciel Wojciech Pszoniak, który po mistrzowsku czytał prozę Hrabala. Był to ostatni występ przed chorobą i śmiercią tego wspaniałego artysty. Jemu też dedukujemy tegoroczną odsłonę wydarzenia.  
  
**W programie wieczoru: Hrabal na Elektoralnej/ 53 lata później:**  
  
- **Spotkanie z Agnieszką Holland, rozmowę prowadzi Łukasz Maciejewski**  
  
W tym roku głównym gościem wieczoru będzie ceniona w Polsce i na świecie, a zwłaszcza w Czechach, gdzie ukończyła praską uczelnię filmową FAMU, autorka wielu nagradzanych filmów – Agnieszka Holland. Jej najnowszy film *Szarlatan*, przedstawiający czeskiego znachora – Jana Mikolášeka, otrzymał 14 nominacji Czeskiej Akademii Filmowej i Telewizyjnej do dorocznych Czeskich Lwów.  
  
Rozmowę z artystką poprowadzi filmoznawca i krytyk filmowy – Łukasz Maciejewski.  Tematem będzie nie tylko literatura czeska, ale też film – postać i twórczość zmarłego niedawno, we wrześniu 2020 roku, Jiřego Menzla – reżysera Pociągów pod specjalnym nadzorem i bliskiego przyjaciele Bohumila Hrabala.  
 **- *Czytanie Hrabala* – występ Karoliny Gruszki i Leszka Żądło (saksofon)**  
  
Fragmenty książki *Pociągi pod specjalnym nadzorem* przeczyta Karolina Gruszka, a muzykę wykona wybitny saksofonista z Monachium – Leszek Żądło.  
 **- Projekcja filmu Jiřego Menzla *Pociągi pod specjalnym nadzorem***   
  
Na zakończenie zaplanowaliśmy pokaz filmu, który zostanie też udostępniony dla wszystkich zainteresowanych w dniu wydarzenia i poprzedzającym na platformie Mazowieckiego Instytutu Kultury.  
  
**Nieodpłatne wejściówki:** www.bilety.mik.waw.pl  
**Streaming:** Facebook/Mazowiecki Instytut Kultury, Youtube/Mazowiecki Instytut Kultury

**Szczegóły na** www.mik.waw.pl  
  
Partnerami wydarzenia są Czeskie Centrum i Flixmojo.pl. Patronat honorowy nad wydarzeniem objął Ambasador Republiki Czeskiej Ivan Jestřáb.