Warszawa, 26 marca 2021 r.

**Maciej Musiał zaprasza za kulisy serialu KLANGOR.
Zobacz specjalny materiał wideo i poznaj tajniki pracy na planie!**

**Premiera serialu już dzisiaj!**

**Premiera nowej produkcji CANAL+ - serialu KLANGOR już dzisiaj, w serwisie CANAL+ online na** [**canalplus.com**](https://www.canalplus.com/pl/) **oraz na kanałach CANAL+ przez satelitę i sieci kablowe.**

Serial KLANGOR to dramat rodzinny z historią kryminalną w tle. W centrum opowieści postawiona jest rodzina Wejmanów, która musi zmierzyć się zaginięciem młodszej z córek oraz własnymi skomplikowanymi relacjami. Przerwane przez pandemię zdjęcia do produkcji zakończyły się w grudniu 2020 roku. Dla Twórców wspólna praca na planie serialu była fascynującą przygodą, również przez wzgląd na trudną, wymuszoną, kilkumiesięczną przerwę.

*To nie było doświadczenie zawodowe, to było doświadczenie bardzo ludzkie w takim sensie, że cała ekipa, wszyscy aktorzy bardzo się zżyli w czasie zdjęć, które zrobiliśmy przed przerwą. Najbardziej było to widać po ośmiu miesiącach, kiedy wreszcie mogliśmy wrócić na plan. Radość z powrotu i z tego, że możemy dalej wspólnie pracować i wrócić do tych emocji najlepiej dowodzi, że ten serial będzie absolutnie wyjątkowy.
Z odcinka na odcinek te emocje gdzieś się odkładają i nawarstwiają.*Łukasz Dzięcioł, producent OPUS TV

Dzisiaj CANAL+ prezentuje specjalny materiał wideo, który pozawala zajrzeć za kulisy KLANGORU.

Przewodnikiem w tej wyjątkowej wycieczce jest **Maciej Musiał** – odtwórca roli Ariela Galeja. Razem z Maciejem podpatrujemy reżysera **Łukasz Kośmickiego**, operatora **Witolda Płóciennika** oraz **aktorów** w czasie pracy. Zaglądamy do charakteryzatorni, królestwa **Izabeli Andrys**, rozmawiamy z **Aleksandrą** **Skrabą**, kierowniczką produkcji.

**Dlaczego jeszcze warto oglądać serial KLANGOR?**

*Każdy film i serial robimy po to, żeby opowiedzieć jakąś historię, żeby coś z niej wynikało, żeby się do niej wracało i chciało ją przemyśleć. Historia pokazana w serialu „Klangor” ma wszystkie te elementy. Warto zobaczyć nasz serial, bo jest on wielowymiarowy. Jeśli kogoś fascynuje wątek kryminalny, sensacyjny, czy dramatyczny – znajdzie je wszystkie. Jeśli przy okazji chce zobaczyć opowieść o rodzinie, czasami nawet lekko obyczajową, ale ciągle intrygującą – znajdzie w serialu wątki obyczajowe. Jeżeli chce poznać portret nastolatków z prowincji - może go odnaleźć. Gdy chce zobaczyć, jak wygląda życie więzienne i z jakimi problemami stykają się więźniowie i pracownicy – to także jest w tym serialu. Wątków, które zaciekawią i zafascynują widza jest moim zdaniem wiele.*Łukasz Kośmicki, reżyser

**Komu spodoba się serial KLANGOR?**

*Ludziom, którzy lubią dobre historie i dobre, ciężkie gatunkowo seriale. Seriale mające w sobie tajemnicę, na której trzeba się skupić. Rozwikłanie zagadki nie jest takie proste! I to jest właśnie ekscytujące!*Maciej Musiał, Ariel Galej

**Co najbardziej lubisz w serialu KLANGOR?**

*Cieszy mnie ogromnie wspaniała obsada, klimat i stworzenie absolutnie prawdziwego świata, który jednocześnie jest opowiedziany bardzo wyraźną formą.*Maja Ostaszewska, Magda Wejman

Serial KLANGOR będzie można oglądać już od dzisiaj, w serwisie CANAL+ online na [canalplus.com](https://www.canalplus.com/pl/) oraz na kanałach CANAL+ przez satelitę i sieci kablowe.

Na stronie <https://www.canalplus.com/pl/seriale/klangor/> można znaleźć informacje o KLANGORZE.

\*\*\*

KLANGOR to dramat rodzinny z historią kryminalną w tle. Maja Ostaszewska i Arkadiusz Jakubik wcielają się w role Magdy i Rafała Wejmanów, małżeńskiej pary, której życie wypada z zakrętu po tym, jak jedno z ich dzieci znika bez śladu. Rafał wierząc, że tylko on może odnaleźć córkę, rozpoczyna desperackie poszukiwania na własną rękę. Wczoraj był psychologiem więziennym w randze porucznika, najbardziej opanowanym człowiekiem na świecie. Dzisiaj, żeby zrozumieć, co naprawdę wydarzyło się w noc zaginięcia córki, będzie musiał zaprzeczyć wszystkim wartościom, które jeszcze kilka dni wcześniej definiowały go jako męża, ojca, człowieka.

Reżyserię całej serii powierzono Łukaszowi Kośmickiemu. Za zdjęcia do serialu odpowiada Witold Płóciennik, za scenografię Agata Stróżyńska, charakteryzację Iza Andrys i Dariusz Felich, kostiumy Małgorzata Fudala, montaż Wojciech Mrówczyński i Piotr Kmiecik, dźwięk Mirosław Makowski, Wojciech Cwyk, Michał Kostarkiewicz, autorem muzyki jest Mikołaj Trzaska.

W obsadzie zobaczymy nazwiska znanych aktorów, jak Arkadiusz Jakubik, po raz pierwszy w głównej, serialowej roli, Maja Ostaszewska, Wojciech Mecwaldowski, Aleksandra Popławska, Magdalena Czerwińska. Obok nich młode pokolenie talentów: Maciej Musiał, Piotr Witkowski, Katarzyna Gałązka, Matylda Giegżno czy Magdalena Koleśnik.

Za produkcję odpowiada Opus TV – Łukasz Dzięcioł i Piotr Dzięcioł, którzy produkują dla CANAL+ również drugą część serialu KRUK. Spółka-matka firmy – Opus Film ma na swoim koncie m.in. oscarową „Idę” i „Zimną wojnę”, koprodukcje CANAL+.

KONTAKT: Marta Jankowska, Starszy Specjalista do Promocji i PR, kom.: 501 055 250, marta.jankowska@canalplus.pl