Informacja prasowa

Warszawa, 31 marca 2021r.

**Kwiecień w CANAL+**

**CANAL+ będzie w kwietniu, miesiącu oscarowym®, rozpieszczać widzów dawką doskonałych filmów nagrodzonych tą statuetką. W ofercie filmowej również polskie tytuły oraz międzynarodowe hity. W sporcie nie zabraknie emocji z El Clásico oraz nowym sezonem PGE Ekstaligi. Kanały tematyczne zaproszą na comiesięczną dawkę programów poradnikowych. Szczegóły poniżej.**

**FILMY**

**JUDY, oscarowe soboty w CANAL+, 10 kwietnia godz. 17:35 w CANAL+ PREMIUM oraz w serwisie CANAL+ online na**[**canalplus.com**](https://canalplus.com/) Biografia wielkiej legendy Hollywood i zeszłoroczny Oscar® za najlepszą rolę żeńską! W tytułową postać Judy Garland wciela się Renee Zellweger, która po szesnastu latach przerwy dostała drugą statuetkę Amerykańskiej Akademii (pierwsza była za „Wzgórza nadziei”). Niezapomniana gwiazda trylogii o Bridget Jones tym razem stanęła przed znacznie bardziej skomplikowanym wyzwaniem aktorskim. Oto przyszło jej zagrać wielką osobowość u schyłku kariery – Garland, która popularność zyskała jako dziecko grając m.in. w „Czarnoksiężniku z Oz”. Tu tracąca popularność w Stanach, z trójką dzieci i po czterech nieudanych małżeństwach, Garland wyrusza do Londynu, gdzie wciąż traktują ją jako wielką gwiazdę i chcą ją oglądać na scenie. Czy poukłada sobie jeszcze życie w nowym miejscu? Czy ma szanse na szczęście? Czy wyniszczona psychika i wycieńczony używkami organizm znajdą w sobie dość sił, by Judy odzyskała wigor?

**GORĄCY TEMAT, oscarowe soboty w CANAL+, 17 kwietnia godz. 21:00 w CANAL+ PREMIUM oraz w serwisie CANAL+ online na**[**canalplus.com**](https://canalplus.com/)**od 18 kwietnia**Oparta na faktach opowieść o jednej z największych afer medialnych XXI wieku. Amerykańska telewizja Fox News (i jej szef Roger Ailes) przez lata instrumentalnie wykorzystywała kobiety zmuszając je do zachowań, łagodnie mówiąc „nieeleganckich”. Aż w końcu ktoś się zbuntował… W tej fabule, w pracujące na antenie Fox News dziennikarki wcieliły się Nicole Kidman, Charlize Theron i Margot Robbie. Te dwie ostatnie za te role nagrodzono nominacjami do Oscara®, acz ostatecznie „Gorący temat” dostał statuetkę w kategorii "najlepsza charakteryzacja". No, trzeba przyznać, że przy takich trzech gwiazdach było co czesać, a do tego był jeszcze świetnie ucharakteryzowany na Rogera Ailesa John Lithgow, czy Malcolm McDowell jako Rupert Murdoch. To opowieść świetnie wpisująca się w coraz mocniej rozwijający się w ostatnich latach ruch #metoo oraz rozliczanie zatwardziałych patriarchalnych struktur w USA. Przy czym od opowiedzianych tu sytuacji minęło niespełna kilka lat, więc to niemalże błyskawiczna hollywoodzka rekonstrukcja wydarzeń.

**1917, oscarowe soboty w CANAL+ 24 kwietnia godz. 21:00 w CANAL+ PREMIUM oraz w serwisie CANAL+ online na**[**canalplus.com**](https://canalplus.com/)**od 25 kwietnia**Wojenne superwidowisko w reżyserii Sama Mendesa („American Beauty”, „Skyfall”) to brutalna, zrealizowana z pietyzmem, ale i z wykorzystaniem najnowocześniejszych technik filmowych opowieść o kilkunastu godzinach I Wojny Światowej, podczas których dwóch żołnierzy może zdecydować o losach bitwy i o życiu setek swych towarzyszy w okopach. Śledzimy ich tajną misję idąc za nimi krok w krok podczas jednego długiego niemal dwugodzinnego ujęcia. Nic dziwnego, że film zdobył dziesięć nominacji do Oscara® i ostatecznie trzy statuetki (w tym za zdjęcia i efekty specjalne). To nowatorski formalnie i fascynujący wizualnie obraz, od którego ciężko się oderwać. To właśnie taką innowacyjną konstrukcją ten brytyjski, nagrodzony już wcześniej Oscarem reżyser zdecydował się otworzyć kolejny - po nakręceniu dwóch Bondów - etap swojej kariery. Nic dziwnego, że do epizodów w tym filmie udało mu się zaprosić takie gwiazdy jak Colin Firth, Mark Strong, Benedict Cumberbatch, czy Andrew Scott. W główną rolę wcielił się zaś George MacKay znany wcześniej z serialu „22.11.63” na podstawie powieści Stephena Kinga.

**25 LAT NIEWINNOŚCI. SPRAWA TOMKA KOMENDY, 3 kwietnia, godz. 21:00 w CANAL+ PREMIUM oraz w serwisie CANAL+ online na**[**canalplus.com**](https://www.canalplus.com/pl/)**od 4 kwietnia** Głośny kinowy debiut Jana Holoubka na podstawie jeszcze głośniejszej afery sądowej, która wstrząsnęła Polską kilka lat temu. Oto Tomek Komenda niesłusznie skazany za gwałt i zabójstwo 15-letniej dziewczyny spędza w więzieniu 18 lat. I dopiero wspólne działania zdeterminowanego policjanta i prokuratorów pozwalają dotrzeć do prawdy i oczyścić go z zarzutów. Straconego życia nikt mu już nie odda, ale jego historia opowiedziana w filmie może być dla wielu ludzi ważną lekcją. W rolę wtrąconego do więzienia młodego człowieka, który przeżywa tam gehennę, zanim wreszcie ktoś zajmie się jego sprawą, wciela się Piotr Trojan, a w matkę Tomka jak zawsze świetna Agata Kulesza. To film, który do kin trafił w trudnym czasie pandemii i jako jeden z bardzo niewielu poradził sobie naprawdę dobrze. W czasach ograniczonego dostępu do sal kinowych obejrzało go na wielkim ekranie ponad 750 tysięcy osób. Teraz pozostali mogą i powinni nadrobić ten seans na ekranie telewizora. To jedna z najważniejszych polskich premier ostatnich miesięcy!

**ZIEJA, 4 kwietnia, godz. 22:15 w CANAL+ PREMIUM oraz w serwisie CANAL+ online na**[**canalplus.com**](https://www.canalplus.com/pl/)**od 5 kwietnia**Ksiądz Jan Zieja (1897-1991) był jedną z ważniejszych i najciekawszych postaci polskiego kościoła XX wieku. Czy nawet, traktując sprawę szerzej – Polski XX wieku. Współtwórcą tego, w jaki sposób nasz kraj zmieniał się na przestrzeni wielu dekad. Jego wielka aktywność to właśnie to, co działo się tu najważniejszego od wojny polsko-bolszewickiej, przez funkcje kapelana Szarych Szeregów w trakcie II Wojny Światowej, aż po udział w Komitecie Obrony Robotników w latach siedemdziesiątych. W filmie Roberta Glińskiego poznajemy to życie z perspektywy roku 1977, gdy osiemdziesięcioletni wówczas kapłan (Andrzej Seweryn) trafia na przesłuchanie do majora SB (Zbigniew Zamachowski). W serii retrospekcji podczas tej rozmowy poznajemy fascynującą biografię księdza. Ekranowy pojedynek tych dwóch wybitnych polskich aktorów to dodatkowa wartość filmu. Ta opowieść, dość klasyczna w swej formie, to zarówno bardzo interesujący fragment naszej najnowszej historii, jak i hołd dla zasłużonego, przepełnionego tolerancją i szacunkiem dla innych, godnego upamiętnienia Polaka.

**CANAL+ online na**[**canalplus.com**](https://www.canalplus.com/pl/)

**PRZYJACIELE (HBO w CANAL+ online), wszystkie dziesięć sezonów dostępne od 15 kwietnia**Najpopularniejszy serial komediowy w historii. Po prostu. Szóstka przyjaciół mieszkających na Manhattanie i ich codzienne przygody, które śledzimy przez dziesięć kolejnych lat. 235 odcinków, a w każdym pełen zestaw – Rachel, Monica, Phoebe, Joey, Chandler i Ross. Ich perypetie miłosne, rodzinne, służbowe, codzienne przekomarzanki i absurdalne sytuacje, w które pakują się w najróżniejszych konfiguracjach. Wzorcowa opowieść o grupie trzydziestolatków, która zdobyła wielką popularność podczas dziesięciu sezonów emisji (1994-2004), a potem przez kolejne lata bez trudu znajdowała nowe pokolenia fanów oglądających serial z zachwytem i powtarzających setki kultowych dialogów. I choć od premiery „Przyjaciół” minęły już grubo ponad ćwierć wieku, żaden inny serial nie zbliżył się nawet do poziomu rozpoznawalności i bezkrytycznego uwielbienia, jaki wciąż posiada ta w sumie nieskomplikowana i sympatyczna fabuła. Do tego dziesiątki gościnnych występów wielkich gwiazd kina i mnóstwo żartów, które za setnym razem bawią równie mocno, co za pierwszym.

**OPOWIEŚĆ PODRĘCZNEJ 4 (HBO w CANAL+ online) dostępne od 29 kwietnia**Czwarta odsłona jednego z najważniejszych seriali ostatnich lat. „Opowieść podręcznej” to adaptacja słynnej powieści kanadyjskiej pisarki Margaret Atwood. To fabuła o niedalekiej przyszłości, w której Stany Zjednoczone stały się Gileadem, religijnym państwem opresji dla kobiet pozbawionych wszelkich praw i często (jak tytułowe podręczne) służących jedynie do reprodukcji. Napisana w 1985 r. powieść stała się podstawą serialu, który w 2017 r. idealnie trafił w nastroje i niepokoje społeczne na całym świecie, a rozpowszechniony tu strój podręcznych (czerwony, przypominający zakonny habit z białym nakryciem głowy) stał się widocznym elementem wielu manifestacji i protestów. A fabuła z sezonu na sezon nabiera rozpędu. W najnowszej, tegorocznej czwartej odsłonie opowieści kontynuującej losy bohaterów znowu zobaczymy grającą tytułową rolę Elizabeth Moss („Mad Men”, „Niewidzialny człowiek”) i towarzyszących jej Josepha Fiennesa („Zakochany Szekspir”, „FlashForward: Przebłysk jutra”) i Yvonne Strahovski („Chuck”, „Dexter”).

[**PREMIERY CANAL+**](https://premiery.pl.canalplus.com/)**(otwarta biblioteka VOD online) oraz PREMIERY VOD+ (satelitarna usługa VOD)**

**STŁUMIONY DŹWIĘK, dostępny od 12 kwietnia** Jeden z najlepszych filmów ostatnich miesięcy na świecie – niezależna amerykańska produkcja bez wielkich, rozpoznawalnych gwiazd w obsadzie, która stała się jednym z faworytów aktualnego rozdania Oscarów®. Zdobyła aż sześć nominacji w tym dla najlepszego filmu, za scenariusz oraz dla najlepszych aktorów – pierwszo- (Riz Ahmed) i drugoplanowych (Paul Raci). To opowieść o Rubenie, perkusiście, który wraz ze swą ukochaną - Lu (Olivia Cooke) wyrusza w trasę, która może przynieść im popularność i wreszcie dać szansę nagrania debiutanckiej płyty. Niestety marzenia o sukcesie zdaje się przekreślać fakt, że Ruben z dnia na dzień zaczyna tracić słuch, a co za tym idzie szanse na spełnianie się w swojej pasji. To film, którego nie wolno przegapić i jeden z największych wygranych tego sezonu, w którym uwaga widzów nie koncentruje się na potężnych blockbusterach. Dzięki temu ta „cicha” i kameralna, acz przejmująca do głębi opowieść może dotrzeć do znacznie większej grupy odbiorców. A warto by dotarła.

**BILLIE HOLIDAY, dostępny od 1 kwietnia** Andra Day w biografii obdarzonej niezapomnianym głosem Billie Holiday. Film otrzymał dwie nominacje do Złotego Globu. Billie Holliday, królowa swingu i jedna z największych wokalistek jazzowych jest u szczytu swej kariery, uwielbiana przez miliony fanów na całym świecie. Nierówności społeczne i narastający problem narkotyków w Stanach Zjednoczonych daje pretekst organom ścigania do represjonowania artystki. Federalni werbują specjalnego agenta, którego łączył z Billie płomienny romans. Robią wszystko, by cenzurować jej twórczość i powstrzymać ją przed śpiewaniem kontrowersyjnego utworu "Strange Fruit".

**SPORT**

**El Clásico – mecz, który elektryzuje kibiców piłki nożnej!**Potyczki **Realu Madryt** z **Barceloną** to coś więcej niż mecz. Przykuwają oczy całego, nie tylko sportowego świata, bez względu na to, która z wielkich gwiazd w nim występuje. Wygrana w tym spotkaniu to nie tylko wielki prestiż, ale przede wszystkim zachowanie szansy na mistrzostwo Hiszpanii i skrócenie dystansu do prowadzącego w tabeli La Liga Santander Atletico Madryt. Ostatni mecz pomiędzy tymi drużynami zakończył się zwycięstwem „Królewskich” 3:1. Bramki dla piłkarzy trenera Zinedine Zidene’a strzelali Fede Valverde, Sergio Ramos i Luka Modrić. „Blaugrana” zdołała odpowiedzieć tylko golem Ansu Fatiego.  W 2021 roku zdecydowanie lepiej prezentują się piłkarze Ronalda Koemana. Do wielkiej formy powrócił Leo Messi, który zdecydowanie prowadzi w klasyfikacji najlepszych strzelców LaLiga Santander. Czy wysoka forma Argentyńczyka wystarczy do pokonania Realu? **El Clasico obejrzeć będzie można w CANAL+ PREMIUM oraz w CANAL+ online.**Transmisję z Madrytu rozpoczniemy już **10 kwietnia o 19:30 studiem przedmeczowym**, w którym nie zabraknie uznanych ekspertów od ligi hiszpańskiej. **Pierwszy gwizdek w El Clásico wybrzmi o godzinie 21:00.**

**PGE Ekstraliga rozpoczyna sezon**. Kwiecień jest dla kibica żużla najważniejszym miesiącem w roku. To właśnie wtedy rozpoczyna się sezon zarówno w PGE Ekstralidze, jak i eWinner 1. Lidze Żużlowej. Nie inaczej będzie również w 2021 roku. W zeszłym sezonie najlepsza w stawce była FOGO Unia Leszno, prowadzona do zwycięstwa przez Emila Sayfutdinova. W finale leszczynianie pokonali Moje Bermudy Stal Gorzów, w której składzie występuje między innymi mistrza świata – Bartosza Zmarzlika. Pierwsza kolejka PGE Ekstraligi zaplanowana jest na 3 i 4 kwietnia (sobota i niedziela). Najciekawszymi spotkaniami w premierowej serii rozgrywek będą te niedzielne – **eWinner Apator Toruń zmierzy się z Falubazem Zielona Góra (studio od 16:00, pierwszy wyścig od 16:30), następnie mistrz Polski FOGO Unia Leszno zmierzy się ze swoim ubiegłorocznym przeciwnikiem z finału – czyli Moje Bermudy Stal Gorzów (start meczu o 19:15). Wszystkie cztery spotkania w kolejce obejrzeć będzie można w CANAL+ online.**

**DOKUMENT**

**KTO WROBIŁ BRITNEY SPEARS?, będzie można oglądać na**[**canalplus.com**](https://www.canalplus.com/pl/)**już od 4 kwietnia, a 5 kwietnia, o godz. 21:30 premierowo w CANAL+ PREMIUM** Jedna z największych i najważniejszych gwiazd muzyki popularnej końcówki XX wieku – Britney Spears, która zarobiła dziesiątki milionów dolarów, ma dziś czterdzieści lat, dwóch nastoletnich synów i od lat znajduje się pod kuratelą swojego ojca pozbawiona praw do decydowania o samej sobie. Oto film dokumentalny, który próbuje dotrzeć do źródeł tej sytuacji i przypominieć wielką karierę tej nastoletniej wówczas gwiazdki muzyki pop (która zdobyła cały świat hitem „...Baby One More Time”, a potem przez kilka lat wypuszczała przebój za przebojem), a potem skomplikowaną historię jej dwóch małżeństw, załamania nerwowego i aktualnej nietypowej sytuacji prawnej. Twórcy filmu zajmują się jej dzieciństwem w świetle jupiterów, jak i wpływem obecności paparazzi przy jej załamaniach nerwowych oraz późniejszych publikacji kompromitujących zdjęć na rozbieżne opinię na temat Britney oraz decyzje sądów. Ten fascynujący dokument to jeden z najlepszych współczesnych opisów wpływu wielkiej popularności na życie jednostki.

**NA WOJNĘ Z PLASTIKIEM, w ramach cyklu programów dokumentalnych z okazji Dnia Ziemi, Planete+ 4 kwietnia, godz. 22:00 oraz w serwisie CANAL+ online na**[**canalplus.com**](https://www.canalplus.com/pl/)Jest w wodzie, glebie i powietrzu. Czy świat zginie pod stertą plastiku? Na tytułową wojnę z plastikiem wyrusza dwoje brytyjskich dziennikarzy i aktywistów o ugruntowanej renomie. Hugh Fearnley-Whittingstall i Anita Rani pokazują, że plastik jest dosłownie wszędzie, a jego nadmierna i niefrasobliwa produkcja powoduje katastrofalne zanieczyszczenie środowiska. A to, czy da się ten proces zatrzymać, zależy od każdego z nas i od naszych konsumenckich wyborów.

**LIFESTYLE I KIDS**

**GRUNT TO OGRÓD, DOMO+ od 22 kwietnia, godz. 21:00**  Inspirujący, miły dla oka i pełen praktycznych porad program dla miłośników ogrodów. Nowy format Domo+, a w nim – Katarzyna Bellingham, profesjonalna ogrodniczka, zaprasza nas do swojego ogrodu na Kaszubach. W tej sielskiej scenerii pokaże nam, jak pielęgnować rośliny, by zdrowo rosły i dawały obfite plony. Podpowie, jak zadbać o kwiaty doniczkowe i zaplanować rabaty. Nieważne, czy masz kawał ziemi, czy tylko balkon lub parapet w kuchni – wszędzie możesz stworzyć zieloną oazę.

**JAKUBIAK ROZGRYZA POLSKĘ, już można oglądać w Kuchnia+ - niedziele, godz. 12:30, premiera w serwisie w CANAL+ online na**[**canalplus.com**](https://canalplus.com/)**15 kwietnia** Takiej odsłony polskiej kuchni jeszcze nie było! od 28 marca Tomasz Jakubiak prezentuje widzom nowy format kulinarny „Jakubiak rozgryza Polskę”. W tej dziesięcioodcinkowej opowieści o narodowych daniach Polaków, każdy odcinek zakończy się nie jednym, a aż trzema „morałami”, czyli wariacjami Tomka Jakubiaka na temat klasycznych potraw.[Więcej informacji na temat programu tutaj!](https://media.pl.canalplus.com/133395-nowy-program-tomasza-jakubiaka-w-kuchnia-kuchnia-polska-rozlozona-na-czesci-pierwsze)

**ZGRILLOWANI, Kuchnia+ od niedzieli 18 kwietnia, godz. 11:30 oraz w serwisie CANAL+ online na**[**canalplus.com**](https://canalplus.com/)**również od 18 kwietnia**W tej dyscyplinie nie mamy sobie równych. Gdy tylko robi się cieplej, Polacy zaczynają wielkie grillowanie. Nowy format Kuchni+, a w nim – Andrzej Andrzejczak i  Jurek Sobieniak, doskonale znani widzom mistrzowie w przyrządzaniu mięsa. Tym razem udowodnią, że grill to nie tylko sztandarowe kiełbaski i karkówka, ale i Sloppy Joy, Coney Island Hot Dog, szaszłyki z łososia, steki z arbuza, bakłażan z sosem tahini i wiele innych frykasów. Pokażą, jak wydobyć z grillowanych dań pełnię smaku i aromatu.

**PRZYGODY RYBKI MINIMINI 3, MiniMini+ 19-23 kwietnia, od poniedziałku do piątku, godz. 8:05 i 19:50, dostępne również w CANAL+ online na**[**canalplus.com**](https://canalplus.com/)**od 20 kwietnia.**  Nowy cykl przygód Rybki MiniMini i jej przyjaciół: delfinka Finka i ośmiorniczki Loli został stworzony specjalnie z okazji Dnia Ziemi. Seria ma wspierać rodziców w edukowaniu najmłodszych w temacie działań mogących przysłużyć się ziemi. Trójka przyjaciół przeżywa w oceanie różne przygody i wspólnie pomaga napotkanym zwierzętom rozwiązać ich problemy, proponując w miejsce nie ekologicznych zachowań takie, które nie szkodzą planecie. Dlatego Mamie małej Meduzy Melanii proponują pranie i naprawę starych przedmiotów zamiast zakup nowych, z żółwiem Cezarym sprzątają furę śmieci ucząc się segregacji, a Krabowi Zbieraczowi pomagają pozbyć się niepotrzebnych rzeczy rozdając je innym zwierzętom i dzięki temu dając im nowe życie.

Kontakt:

Marta Jankowska  
Starszy Specjalista ds. PR i Promocji  
Tel.: 501 055 250  
@: marta.jankowska@canalplus.pl