15.06.2021 Bielsko-Biała

Informacja prasowa

**Pierwszy festiwal muzyczny po lockdownie już za 8 dni! Jakie gwiazdy światowego jazzu zobaczymy na plenerowych scenach w Bielsku-Białej?**

**Już za kilka dni nasz lokalny Mały Wiedeń rozbrzmi muzyką wolności. Organizatorzy LOTOS Jazz Festival Bielska Zadymka Jazzowa zapraszają do Bielska-Białej wszystkich stęsknionych za dobrą muzyką na żywo. Bilety na 23. edycję festiwalu są jeszcze dostępne. Warto je zdobyć, by zobaczyć na scenie największe nazwiska światowego jazzu. Kto wystąpi na Zadymce w tym roku?**

**WYNTON MARSALIS – opiekun artystyczny festiwalu**

**Wynton Marsalis to osobowość, którą trudno opisać jednym zdaniem, chyba że nazwiemy go po prostu… człowiekiem-orkiestrą. Trębacz, kompozytor, działacz na rzecz edukacji i ambasador kultury amerykańskiej, wyróżniony kilkudziesięcioma doktoratami *honoris causa*, jest żywą legendą jazzu, a wszystko, w czym uczestniczy zawodowo, znawcy określają jako wybitne.**

**Z pochodzenia nowoorleańczyk, miłość do muzyki Wynton Marsalis odziedziczył w genach. Na  6. urodziny dostał trąbkę, przed publicznością wystąpił po raz pierwszy w wieku 8 lat, a jeszcze jako student ruszył w pierwszą profesjonalną trasę koncertową (wraz z grupą** [Art Blakey's Jazz Messengers](https://pl.wikipedia.org/wiki/Art_Blakey)). Jego kariera nabrała rozpędu w latach 80. ubiegłego wieku i trwa po dziś dzień. Marsalis grywa z największymi gwiazdami światowej muzyki, ma na koncie ponad setkę utworów, kilkadziesiąt płyt i tyleż nagród (w tym Grammy w kategorii klasyki i jazzu).

Zdaniem **Wyntona Marsalisa** muzyka jazzowa to idealna metafora demokracji. Z tym właśnie przesłaniem artysta zawita na **LOTOS** **Jazz Festival Bielska Zadymka Jazzowa, gdzie 25 czerwca po raz pierwszy** w Europie wykona **wraz ze swoim Septetem materiał z płyty „The Democracy! Suite”. 26 czerwca z kolei wystąpi z 25-osobową orkiestrą Jazz at Lincoln Center Orchestra**, której jest liderem.

Więcej na temat artysty 🡪 <https://wyntonmarsalis.org>

Do posłuchania 🡪 <https://www.youtube.com/user/wyntonmarsalis>

**CHRIS BOTTI**

**Kolejna zagraniczna gwiazda festiwalu to Chris Botti – jeden z największych współczesnych instrumentalistów i wirtuoz trąbki. Kompozytor, twórca, wykonawca, wcześniej też muzyk sesyjny, jest uwielbiany wszędzie, jak świat długi i szeroki.**

**Chris Botti grą na trąbce zainteresował się jako 10-latek i od tego momentu praktycznie nie rozstaje się z instrumentem. W młodości przeżył fascynację Milesem Daviesem, którego do dziś uważa za swojego mistrza, podobnie zresztą jak Tomasza Stańkę. Choć z lekkością porusza się po świecie jazzu, nie stroni od muzyki popularnej. Potrafi stworzyć zgrany duet zarówno ze Stingiem, jak i z Lady Gagą. Jego talent i otwartość na nowe wyzwania uczyniły go najlepiej sprzedającym się artystą instrumentalnym na świecie. Chris Botti ma na koncie 9 autorskich albumów, wiele nagród (w tym Grammy) i grywa na największych scenach na wszystkich kontynentach.**

**Warto wiedzieć, że Chris Botti jest też znany z ogromnej sympatii do Polaków. Uwielbia naszą publiczność, lubi też wracać do Polski, a podczas jednej z wizyt udało mu się nawet zagrać… hejnał z wieży Mariackiej! W Bielsku-Białej artysta wznowi po ponad rocznej przerwie swoje europejskie** tournée. Wystąpi tu 24 czerwca, wspólnie z Sy Smith i Caroline Campbell oraz pozostałymi członkami swojego bandu.

Więcej na temat artysty 🡪 <https://www.chrisbotti.com/#/>

Do posłuchania 🡪 https://www.youtube.com/user/ChrisBotti

**SY SMITH**

**Jedna z kobiecych twarzy festiwalu, wokalistka Sy Smith, z pewnością wniesie na scenę nową energię, prosto ze słonecznego L.A. Ta wyjątkowa artystka, autorka tekstów i producentka muzyczna, jest często nazywana królową undergroundowego soulu. Jej znak rozpoznawczy to głos, który lekko przechodzi od głośnego, szorstkiego altu do stratosferycznego rejestru gwizdów sopranowych. Mówi się, że jest kapryśny, lecz liryczny i znakomicie opowiada muzyczne historie.**

**Sy Smith, choć dysponuje dyplomem z psychologii, już w czasie studiów poświęciła życie śpiewaniu. Karierę wokalną rozpoczęła jako liderka bandu In Tyme, a rozwijała m.in. u boku Whitney Houston i Macy Gray, które wspierała wokalnie. Udział w koncertach o masowym zasięgu zawiódł ją nawet do telewizji, gdzie zasłynęła jako gwiazda amerykańskiego „Idola”.**

**Dziś artystka ma na koncie 5 albumów studyjnych, z sukcesem rozwija scenę nu-soul w Los Angeles, a w międzyczasie występuje u boku Chrisa Bottiego. Dzięki kooperacji ze słynnym trębaczem Sy Smith jest coraz bardziej ceniona przez miłośników jazzu. Jej głos oczaruje publiczność LOTOS Jazz Festival już 24 czerwca.**

Więcej na temat artystki 🡪 <http://sysmith.com>

Do posłuchania 🡪 https://www.youtube.com/user/sysmith69

**CAROLINE CAMPBELL**

**Wirtuozka skrzypiec**, królowa najbardziej prestiżowych sal koncertowych świata – **Caroline Campbell** nazywana jest często skrzypaczką gwiazd. Choć występuje również solo, najbardziej słynie z duetów, w których pojawia się zazwyczaj u boku największych artystów sceny klasycznej i rozrywkowej.

**Caroline Campbell** grę na skrzypcach opanowała zaledwie w wieku 3 lat i jako cudowne dziecko szybko zaczęła koncertować. Mając 8 lat zagrała jako solistka z orkiestrą Filharmonii Reno i choć już wtedy wiedziała, że życie poświęci muzyce, nie przeszkodziło jej to w studiowaniu informatyki, lingwistyki i socjologii.

Andrea Bocelli nazywa ją aniołem, który wie, jak uwodzić muzyką ze sceny. Atrakcyjna i uzdolniona, **Caroline Campbell** potrafi zachwycić publiczność liryzmem, a za chwilę oszołomić energią. Jej talent, wirtuozeria, a także otwartość na muzyczne eksperymenty sprawiają, że znakomicie wypada zarówno u boku Norah Jones, Carlosa Santany, jak też Red Hot Chilli Peppers. Jednak w ostatnich latach najczęściej koncertuje z **Chrisem Bottim,** z którym stanowi niezwykle dobrany duet. Efekty wspólnej pracy tego artystycznego tandemu będzie można ocenić już 24 czerwca.

Więcej na temat artystki 🡪 <https://www.caroline-campbell.com>

Do posłuchania 🡪 https://www.youtube.com/user/carolinetheviolinist

**Zapraszamy na LOTOS Jazz Festival do Bielska-Białej!**

**Kiedy: od 23 do 27 czerwca 2021**

**Program 🡪** <https://www.zadymka.pl/kopia-bilety>

**Bilety 🡪** [**http://bityl.pl/5hH5v**](http://bityl.pl/5hH5v)

**Więcej informacji 🡪** [www.zadymka.pl](http://www.zadymka.pl)

**Sponsorem Tytularnym Wydarzenia jest Grupa LOTOS**

Monitoring wszystkich mediów dostarcza partner wydarzenia Instytut Monitorowania Mediów IMM.

Biuro prasowe:

M&CC

Monika Gajo [Gajo@mcconsultants.pl](mailto:Gajo@mcconsultants.pl) (+48) 662 031 031

Karolina Nowak [nowak@mcconsultants.pl](mailto:nowak@mcconsultants.pl) (+48) 662 086 500