**"Cenrit Fonia Polski Dźwięk – zapomniana historia". Pokaz filmu w Elektrze**

**6 kwietnia o 18.00 w Czytelni Elektra stratujemy z pokazem filmu „Cenrit Fonia Polski Dźwięk – zapomniana historia” oraz spotkaniem z reżyserem Wiktorem Metko. Film to prawdziwy wehikuł czasu: wywiady z konstruktorami, wspomnienia znakomitych muzyków, realizatorów, refleksje pasjonatów i spora dawka muzyki zrealizowanej na potrzeby tej produkcji przy użyciu 50-letniej analogowej konsolety Fonia SMM-104s w wykonaniu grupy Metko Project.**
Pokaz odbywa się dzięki współpracy Czytelni Elektra i Muzeum Sztuki Nowoczesnej, w ramach działań Koła Sympatyków Studia Eksperymentalnego Polskiego Radia.

„Jest to jedyny w kraju dokument o polskich analogowych urządzeniach studyjnych produkowanych przez Zakład Techniki Fonicznej Cenrit Fonia na potrzeby polskiego radia, telewizji i fonografii w latach 1967/2007”.
-mówi Aleksandar Ćirlić z Czytelni słów i dźwięków Elektra

Znajdziemy w nim m.in. wywiady z konstruktorami, wspomnienia znakomitych muzyków, realizatorów, refleksje pasjonatów i sporą dawkę muzyki zrealizowanej na potrzeby filmu przy użyciu 50-letniej analogowej konsolety Fonia SMM-104s w wykonaniu grupy Metko Project (Agnieszka Metko, Grzegorz Poliszak, Wojciech Ruciński, Wiktor Metko).

Na tej właśnie konsolecie na przełomie lat 70. i 80. zrealizowano większość nagrań wykonawców takich jak SBB, Józef Skrzek, Maanam, Perfekt, Budka Suflera, Bajm, Vox, Krzak, Air Condition Zbigniewa Namysłowskiego, Skaldowie, Krzysztof Krawczyk, Wojciech Gąsowski, i wielu innych.

Film "Cenrit Fonia Polski Dźwięk - zapomniana historia" został zrealizowany w ramach Stypendium MKiDN "Kultura w sieci".

**"Cenrit Fonia Polski Dźwięk - zapomniana historia"**

**6 kwietnia o 18.00 / Mazowiecki Instytut Kultury, ul. Elektoralna 12**
Czas trwania: 1:11:02
Scenariusz i reżyseria: Wiktor Metko
Zdjęcia i montaż: Wojtek Kaczor
Muzyka i realizacja: Wiktor Metko

Wstęp wolny