***Pełnia***

**Arkadiusz Ruchomski**

**Galeria Elektor, Elektoralna 12, Warszawa**

**Wernisaż: 20 kwietnia 2022 (środa) 19:00**

**Wystawa: 20 kwietnia – 31 maja 2022**

**Obrazy Arkadiusza Ruchomskiego są jakby cytatami z natury.**

Nawiązanie do symboliki księżyca, symboliki koła, dalekowschodniej sztuki malarstwa zen i

malowania okręgów tuszem „Enso” jako symbolu pustki. Tytuł „Pełnia” jest słowem, które
z jednej strony nawiązuje do symboliki koła, a z drugiej strony pojawiają się asocjacje z pełnią jako skończonym dziełem, istotą natury, osobistym spełnieniem. Podobnie jak japońska pieczątka jest osobistą sygnaturą, w której syntetycznie zawarte jest wiele znaczeń - od tych bardzo osobistych przez coraz szersze przez mit aż do natury, jednocześnie obraz wychodzi poza pogląd, jakby synteza pozwalała na obranie pejzażu z oceny. Te obrazy są jakby cytatami z natury. Ściana jest tutaj niedopowiedzeniem, czymś nieskończonym, bierze udział w obrazie jednocześnie będąc poza nim. Koło, enso, uroboros, wszystkie te znaki niosą w sobie coś uniwersalnego, skończonego a jednocześnie poddanego ciągłej zmianie i ruchom.

Obrazy artysty pokazywane będą od 20kwietnia w warszawskiej Galerii „Elektor”, będącej częścią Mazowieckiego Instytutu Kultury.

Arkadiusz Ruchomski

Arkadiusz Ruchomski urodził się w 1978 roku w Janowcu Wielkopolskim. W latach 2001 -2007 studiował w Instytucie Sztuk Pięknych Uniwersytetu Zielonogórskiego na wydziale malarstwa. .Dyplom obronił w pracowni malarstwa prof.zw. Stanisława Kortyki. Od 2008 jest asystentem na Wydziale Grafiki Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie w pracowni prof. Huberta Borysa. W 2005 roku zdobył Grand Prix w konkursie „Obraz Roku 2004”. Uczestniczył także w Triennale Polskiego Malarstwa Współczesnego w BWA w Rzeszowie, Triennale Malarstwa w Miejskiej Galerii Sztuki w Częstochowie w 2007 roku, oraz w Międzynarodowym Biennale Malarstwa i Tkaniny w Gdyni w 2011 roku. W 2013 roku zdobył III miejsce w Międzynarodowym konkursie, „Pejzaż Współczesny” w Częstochowie. W latach 2005-2015 brał udział w wielu wystawach indywidualnych i zbiorowych w kraju i zagranicą.