**Michał Salamon w Przestrzeni Jazzu**  
 **25 maja o 19:00 w ramach cyklu Space of Jazz wystąpi Michał Salamon, a wraz z nim gościnnie: Sabina, Grzech Piotrowski i Krzysztof Gradziuk. Koncert to uczta dla fanów albumu Lion's Gate, ale dzięki zaproszonym artystom spodziewać się można niespodzianek i nowych odsłon spoza znanego krążka.**  
  
25 maja na scenie Mazowieckiego Instytutu Kultury w ramach cyklu *Space of Jazz* wystąpi Michał Salamon - pianista, kompozytor, absolwent Akademii Muzycznej w Krakowie, aranżer a ponadto wykładowca, wydawca i producent muzyczny. Współzałożyciel zespołów Fours Collective oraz Quindependence i twórca projektu Salamonspace. Jazz w wykonaniu Michała to pełny wachlarz dźwięków i emocji – od nostalgii po mocne instrumentalne dźwięki, które zaspokoją zróżnicowane gusty muzyczne.  
  
Majowy koncert Michała Salamona w MIKu to uczta dla fanów albumu Lion's Gate. To bardzo nastrojowe i przestrzenne wydarzenie muzyczne, w tym przypadku  
uzupełnione o szereg kompozycji wspólnie wykreowanych przez Michała,  
Grzecha Piotrowskiego i Krzysztofa Gradziuka, przeplatanych wokalem Sabiny. Spodziewajmy się zatem muzycznych niespodzianek i nowych odsłon utworów, także spoza albumu Lion's Gate.  
  
Miałem od zawsze wewnętrzną potrzebę by coś tworzyć, kreować, sam lub z innymi ludźmi. Poprzez muzykę mogę wyrazić to, czego czasem nie umiem wyrazić w słowach (...) Nie wszystkie jest łatwo zdefiniować słowami, czasem trzeba się nagłowić żeby dopasować odpowiednie słowo do stanu, bo źle użyte słowo może wprowadzić w błąd. Nasuwa nieco inny stan rzeczy, inną interpretacje. Dźwięk jest podobnie jak słowo - wibracją fali powietrza, ale można nim działać dużo bardziej bezpośrednio niż słowem. "    
- Michał Salamon w wywiadzie dla *Jazzarium*  
  
Wielokrotnie występował na scenach muzycznych Polski i Europy, współpracował z wieloma artystami świata muzyki rozrywkowej. Tym razem do współpracy przy koncercie Space of Jazz zaprosił Sabinę (Sabina Karwala)  – zawodową aktorkę, kompozytorkę, wizjonerkę. Z jednej strony delikatną, wręcz efemeryczną, z drugiej zaś – wulkan energii ze sceniczną charyzmą. Wraz z Michałem na scenie zagra także Grzech Piotrowski - kompozytor, saksofonista, producent muzyczny oraz aranżer. Jego twórczość trudno sklasyfikować, ponieważ działa na krawędzi muzyki filmowej, klasycznej, jazzu, etno, roots oraz otwartej improwizacji. Na perkusji zagra natomiast Krzysztof Gradziuk – esteta perkusyjnego brzmienia, kolorysta i kreator melodii, artysta bezkompromisowy i poszukujący nowych ścieżek rozwoju w zgodzie z własnym poczuciem artystycznego smaku. Abstrakcyjność perkusyjnej treści w zestawieniu z elastycznością i wirtuozeria potęguje wrażenie niekonwencjonalnej sztuki gry określając artystę mianem jednego z bardziej oryginalnych perkusistów współczesnej, europejskiej sceny muzycznej.  
  
 „Bardzo przestrzenna i piękna płyta, zręcznie skonstruowana i pełna dobrych pomysłów. Szczerze mówiąc nawet trochę zazdroszczę Salamonowi, bo sam bym chciał taką nagrać”.    
  
- Leszek Możdżer o albumie „Michał Salamon – Lion’s Gate”

Bilety dostępne w kasie MIK i na www.mik.waw.pl