

1.) OUT OF BOUNDS [2215]

Formacja istnieje od 2007 roku. Na co dzień trenują w czeskiej Pradze, jednak ich założyciel i choreograf (Allan Lemaja) pochodzi z Rio de Janeiro.

Allan po raz pierwszy przyjechał do Czech na Mistrzostwa Świata Hip Hopu ze swoją brazylijską grupą w 2003 roku. Tancerze z tej części świata dostrzegli go wówczas i rok później został poproszony o poprowadzenie letnich warsztatów w Czechach. Następnie prowadził warsztaty w takich krajach jak Polska, Węgry, Niemcy, Francja, Słowacja czy Litwa. W 2005 roku zamieszkał w Pradze na stałe, a dwa lata później założył tutaj własną grupę, która w latach 2007-2017 brała udział we wszystkich krajowych konkursach, zajmując czołowe miejsca. W 2017 ostatni raz startowali w konkursie. Potem ich drogi się rozeszły. Jedną z członkiń ekipy zginęła w nieszczęśliwym wypadku. Występ w programie „Mam talent!” to pierwszy od 5 lat konkurs, w którym biorą udział.

2.) Krzysztof Nowacki [1100]

Krzysztof ma 44 lata, mieszka w Obornikach. Z wykształcenia historyk i regionalista. Ukończył studia na Wydziale Historycznym UAM w Poznaniu. Jest pracownikiem Urzędu Miejskiego w Obornikach, pełni funkcję sekretarza, jest również rzecznikiem prasowym Gminy Oborniki. Jest twórcą wystaw i uroczystości historycznych oraz autorem licznych publikacji poświęconych historii regionu i jego mieszkańców. Wymyślił i prowadzi codzienne kalendarium historyczne, Życia miasta i jego mieszkańców.

Treningiem kettlebell (odważniki kulowe) zajmuje się od 2013 r. Był współorganizatorem pierwszego w Poznaniu kursu trenerskiego zorganizowanego przez Polskie Stowarzyszenie Kettlebell i Fitness. Sam jest trenerem stowarzyszenia. Po zapoznaniu się z różnymi szkołami kettlebell od amerykańskiej hard, po rosyjską gierewoj sport, znalazł w internecie trzecią odmianę, jaką jest Żonglerka. Filmy te bardzo go zainteresowały. Niestety w Polsce nie ma trenerów tej odmiany kettlebell. Dlatego pierwsze próby robił na podstawie filmów znalezionych na portalach społecznościowych. Od dwóch lat współpracuje z jedną z najlepszych zawodniczek na świecie – Oksaną Nikifor. Sam prowadzi także warsztaty z Żonglerki. Jako jeden z niewielu Polaków Żongluje odważnikami kulowymi i trenuje innych.

3.) Wojtek Kwiatkowski [1226]

Wojtek kocha sztukę i wyraża się jako grafik komputerowy, tworząc dzieła na podstawie fotografii – własnych lub cudzych, są to głównie portrety kobiet. Miał kilka wystaw, po których czasem ktoś zgłaszał się, żeby kupić jego pracę. Nie jest to jednak jego źródło utrzymania, żyje z pracy fizycznej. Jak sam twierdzi, pracuje „od - do”, żeby mieć czas na swoje pasje.

Już jako dziecko próbował różnych sportów. Zaczynał od karate, ale nie do końca mu odpowiadało. Przez 10 lat tańczył breakdance. Następnie zaczął jeździć na rolkach, ostatecznie jednak wybrał wrotki. Sam układa swoje choreografie, ze względu na słabszą lewą nogę, dopasowuje je do siebie. Miał już kilka występów na wrotkach, na przykład przed meczami piłki ręcznej albo w jednym z poznańskich centrów handlowych.

Jego tata pochodzi z Angoli.

4.) MoNo Guitar Duo [2212]

MoNo Guitar Duo, czyli Anna Krystyna Nowicka i Giuseppe Molino. Anna ma 34 lata, pochodzi z Koszalina, obecnie mieszka w Rzymie. Ma wykształcenie muzyczne, pracuje jako koncertująca gitarzystka i nauczyciel muzyki. Uczyła się gitary u Dariusza Schmidta, jednego z najlepszych nauczycieli gitary klasycznej w Polsce. W 2010 r. studiowała w Konserwatorium w Rzymie. W 2012 natomiast ukończyła studia magisterskie w Akademii Muzycznej w Gdańsku.

W 2010 r. poznała Giuseppe, który zaczynał wtedy studia w Rzymskim Konserwatorium. Ona była asystentką Maestro Ascione, który zawsze wypowiadał się o nich jako o swoich najlepszych studentach. W 2017 r. Maestro Ascione nieoczekiwanie zmarł. Przez to smutne wydarzenie powstało MoNoGuitar Duo – Anna i Giuseppe chcieli oddać w ten sposób artystyczny hołd mistrzowi. Na co dzień nie są parą, ale na scenie są jednością, stąd nazwa duetu.

5.) Kacper Pałatyński [2221]

Kacper ma 20 lat i mieszka w Łowiczu. Pracuje jako operator kamery i montażysta. Obecnie jest członkiem grupy „Strong Ekipa”, prowadzącej swój kanał na youtube.

Jego talent to yoyo.

Odkrył je, kiedy miał 10 lat i leżał w szpitalu – w sali obok leżał chłopak, który bawił się właśnie yoyo. Kacprowi spodobało się to bardzo i poprosił rodziców, aby kupili mu pierwszy profesjonalny przyrząd. W 2015 roku zdobył tytuł mistrza Europy, w kategorii Junior. Wielokrotnie zdobył też tytuł mistrza Polski PRO oraz tytuł mistrza Europy PRO w 2019 roku. Rodzice zawsze wspierali Kacpra i dopóki nie miał sponsorów, finansowali mu wyjazdy na zawody. Marzy o zdobyciu tytułu mistrza świata.

6.) Jadwiga Krowiak i Sara Kreis [3230]

Jadwiga ma 35 lat, mieszka w Chorzowie i z wykształcenia jest tancerzem, choreografem i psychologiem. Pracuje jako trenerka akrobatyki powietrznej oraz daje pokazy na szarfi i kole. Sara ma 19 lat, z wykształcenia jest technikiem fotografii i multimediiów. Jest trenerem akrobatyki powietrznej, artystką/akrobatką cyrkową i influencerem. Jadwiga po ukończeniu studiów nie wiedziała, jak zacząć żyć z tańca, ale na Śląsku, skąd pochodzi, otworzyła się szkołka akrobatyczno-cyrkowa z zajęciami z szarf i kół. Tam w październiku 2016 poznała Sarę. W ogóle nie było wtedy sekcji dla dorosłych i chodziła na zajęcia z grupą dzieci. Stąd ta różnica wieku w duecie.

Jadwiga jest poczwórną mistrzynią świata w akrobatyce powietrznej 2018 i 2019 (w kategorii na szarfi solo, w duecie na kole i w trio na cube).

7.) Megi Holi [3109]

Megi Holi ma 50 lat, mieszka w Łodzi, jest charakterizatorką filmową, teatralną, technikiem kosmetyki, artystką-performerką. Sama o sobie mówi, że ma talent plastyczny, artystyczny, twórczy, taneczny. Nieoczekiwanie dla niej samej stała się artystką performerem, który za pomocą stworzonych przez siebie, autorskich, artystycznych postaci, animuje pozytywnie otoczenie – dając nadzieję, radość, wzruszenia i refleksję. Kilka spośród kilkunastu postaci stworzonych przez Megi stało się osobowościami medialnymi, rozpoznawalnymi przez dorosłych i dzieci w całym kraju. Marzy, aby rozwinąć się artystycznie, zwiedzić świat. W młodości wygrała konkurs na sobowtóra Madonny.

Na scenie towarzyszy jej partner – Marek.

8.) Andre Costa [2122]

Andre ma 30 lat i mieszka w Nowym Sączu. Pracuje jako analityk w branży IT. Jest Portugalczykiem, ale świetnie mówi po polsku, co uważa za swój wielki sukces. Od dawna interesował się psychologią, mową ciała, hipnozą i iluzją. W 2016 roku dostał na święta od swojej dziewczyny talię kart i tak zaczął swoją przygodę z iluzją. Wtedy też poznał i zainteresował się mentalizmem. W wolnych chwilach gra na pianinie.

9.) Nikola Kawała [2102]

Nikola ma 14 lat i pochodzi z miejscowości Koryta. Na niezwykle talent dziewczynki zwrócili uwagę koleżanki jej mamy. Rodzice zapisali ją na zajęcia z do szkoły muzycznej, a także na prywatne lekcji nauki śpiewu. Jest laureatką wielu konkursów wokalnych. Rodzice bardzo ją wspierają. W wolnych chwilach uwielbia w spokoju malować, pisać wiersze i czytać książki. Interesuje się psychologią.

10.) Filip Kosicki [2123]

Filip ma 17 lat i mieszka w Bydgoszczy. Uczy się w technikum budowlanym. Swoją przygodę z tańcem zaczął w wieku 8 lat. Na początku tańczył break dance. Niestety po 3 latach jego grupa rozpadła się. Jego mama prowadzi szkołę tańca Dance Crew, uczęszcza tam też jego młodsza siostra Kinga. Filip przychodził tam w wolnym czasie. Siostra pokazała mu, czym jest disco dance i zaciągnęła go do swojej grupy, prowadzonej zresztą przez ich mamę. Filipowi spodobał się ten styl tańca, mama zaczęła więc przygotowywać go do występów i dzisiaj ma na koncie mistrzostwo Polski w tym stylu oraz trzecie miejsce zdobyte na mistrzostwach świata w 2021. We wrześniu tego roku zdobył tytuł Mistrza Świata! W wolnym czasie lubi chodzić na siłownię, grać w koszykówkę i jeździć na rowerze.

11.) Getho Lamarre „Gethomil” [1206]

Getho ma 41 lat i mieszka w Gdańsku. Pochodzi z Thaiti, od 11 lat mieszka w Polsce. Razem z żoną Michelle przyjechali tutaj na studia. Z zawodu jest nauczycielem języka angielskiego, a obecnie pracuje jako IT Analyst w korporacji. Getho śpiewał kiedyś w chórze kościelnym, ale poza tym nie odbył żadnej edukacji muzycznej. Twierdzi, że w śpiewaniu najważniejsze są emocje. Sam pisze humorystyczne teksty do swoich utworów. Sam tworzy też muzykę, choć nie zna nut. Jest bardzo dumny z tego, że dzięki jego twórczości, uśmiech gości na twarzach wielu ludzi. Cieszy się, gdy jego sąsiedzi czy znajomi proszą go o zaśpiewanie specjalnie dla nich. W „Mam Talent!” był już 2 razy i program traktuje jako odpowiednik haitańskiego corocznego karnawału. Jeżeli będzie tylko mógł, to pojawiać zamierza się co roku.