**JESTEM CHŁONĄCĄ KATODĄ! Pokaz filmu na 40. rocznicę śmierci Adama Ważyka

2 grudnia o 18.00 zapraszamy do Czytelni słów i dźwięków Elektra na film z 1954 roku pt. „Niedaleko Warszawy” według scenariusza Adama Ważyka. Pokaz tej szpiegowskiej opowieści odbędzie się w ramach cyklu „Mały Format w Elektrze”.**

Na rok 2022 przypada 40 rocznica śmierci Adama Ważyka. Z tej okazji Mazowiecki Instytut Kultury i magazyn literacki Mały Format zapraszają na pokaz filmu „Niedaleko Warszawy” i premierę okolicznościowego numeru Małego Formatu poświęconemu tej wyjątkowej postaci.

W trakcie wieczoru przypomniana zostanie postać oraz dorobek wyjątkowego twórcy, autora „Poematu dla dorosłych”, warszawianina z urodzenia, piewcy stolicy, poety, prozaika, recenzenta filmowego, autora scenariuszy, tłumacza poezji francuskiej i rosyjskiej, eseisty, współtwórcy warszawskiego odłamu „pierwszej” międzywojennej awangardy oraz ważnej postaci powojennego życia literackiego w Polsce - Adama Ważyka.

„Niedaleko Warszawy”, w reżyserii Marii Kaniewskiej-Fobert, to socrealistyczny film szpiegowski. Jego akcja dzieje się w podwarszawskiej hucie Bielawa, w której wprowadzane są innowacyjne metody pracy. Wywołują one sprzeciw przedwojennego inżyniera Przewłockiego, którego opinię podważa Wanda Bugajówna – córka majstra. Dziewczyna pomimo niechęci i kpin robotników, stara się udowodnić swoją wartość. Tymczasem w okolicy zjawia się wysłannik imperialistycznego wywiadu, zamierzając doprowadzić do zniszczenia huty. Szybko zyskuje sobie sympatię otoczenia i coraz głębiej infiltruje zakład pracy. Jedynie Wanda zaczyna coś podejrzewać...

JESTEM CHŁONĄCĄ KATODĄ! W 40. rocznicę śmierci Adama Ważyka – pokaz filmu
2 GRUDNIA (PT) 18:00 | Mazowiecki Instytut Kultury, ul. Elektoralna 12
wstęp wolny, bezpłatne wejściówki na mik.waw.pl lub w Kasie MIK