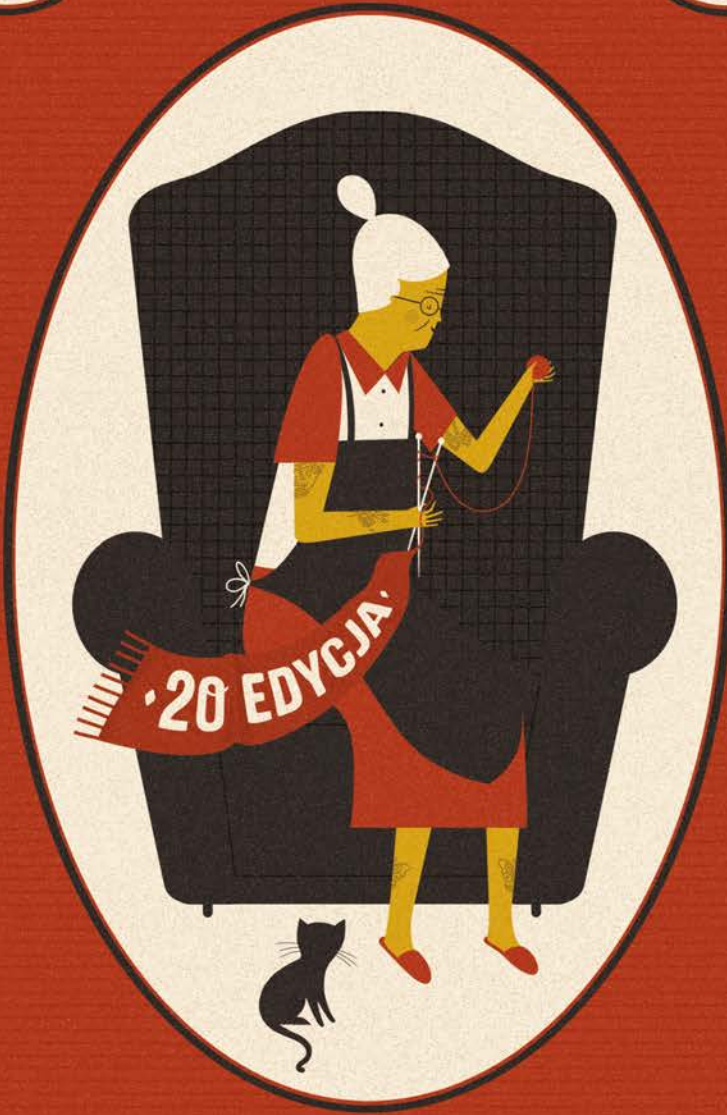




...
miejsce:
MTP

25-26
marca
2017



TECZKA PRASOWA

TATTOO KONWENT - FESTIWAL TATUAŻU I MUZYKI

...
miejsce:
MTP

25-26
marca

20.
edycja

20. EDYCJA



FESTIWAL TATUAŻU I MUZYKI

TATUAŻ

Tatuaż to obraz utrwalony na ciele. Chociaż istnieje co najmniej kilka technik ich wykonywania, w kulturze zachodnioeuropejskiej, tatuaże powstają najczęściej przy użyciu elektrycznie napędzanej maszynki, która za pomocą igły, wprowadza barwnik pod skórę. Ten sposób pozwala na higieniczne i w pełni bezpieczne przeprowadzenie zabiegu. Proces tworzenia tatuażu zaczyna się jednak zanim igła po raz pierwszy zetknie się ze skórą. Dziś tatuażyści rzadko korzystają z gotowych, katalogowych i wielokrotnie wykorzystywanych wzorów. Tatuaż artystyczny to tatuaż autorski. Każdy wzór jest tworzony na zamówienie klienta, bądź powstaje jako efektem wizualizacji kreatywnej koncepcji artysty.

Tatuaż jest zjawiskiem popularnym w Polsce relatywnie od niedawna. Ostatnimi laty można zauważyć wzmożone zainteresowanie tą sztuką, co skutkuje również intensywnym rozwojem branży tatuatorskiej, która swoim klientom oferuje coraz szersze możliwości. Dziś każdy kto poważnie podchodzi do tatuowania swojego ciała nie wybiera pierwszego, mijanego na ulicy studia tatuażu. Klient szuka tatuatora posiadającego umiejętności pozwalające na najwierniejsze i najatrakcyjniejsze wizualnie wykonanie wzoru, który zdobędzie jego ciało do końca życia. Jednym z miejsc, gdzie spotkać można profesjonalnych i utalentowanych tatuażystów jest Tattoo Konwent.



HISTORIA TATTOO KONWENT

Tattoo Konwent to cykl wydarzeń związanych ze sztuką tatuażu i kulturą alternatywną, który już od 8 lat odbywa się w największych, polskich miastach. Pierwsza edycja konwentu miała miejsce w Gdańsku, w 2009 roku. Od tego czasu do grona miast goszczących wydarzenie dołączyły kolejno: Wrocław, Katowice, Poznań i Łódź. Chociaż początkowo konwencja przyciągała głównie ludzi związanych z branżą oraz osoby

posiadające tatuaże, dziś cieszy się ogromną popularnością również wśród szerokiej publiczności, której organizatorzy starają się przybliżyć prężnie rozwijającą się i stojącą na bardzo wysokim poziomie sztukę tatuażu. Dzisiaj, organizowany z ogromnym rozmachem cykl imprez przyciąga ponad 32000 odwiedzających rocznie. Ubiegłoroczna, pierwsza edycja wydarzenia w Poznaniu, pobiła rekord frekwencji, która w trakcie tej edycji eventu wyniosła 8 322 osób. 25 i 26 marca w Poznaniu odbędzie się już 20. edycja Tattoo Konwent.



20. EDYCJA TATTOO KONWENT pod hasłem OLD'S COOL

Misją Tattoo Konwentu jest pokazanie sztuki tatuażu artystycznego z jego najlepszej strony. Stereotypy na temat tatuażu wciąż utrzymują się, szczególnie wśród osób, którym brakuje dostępu do rzetelnych źródeł informacji na temat tej sztuki. Niezaprzeczalnie dużą niechęcią w stosunku do tatuażu charakteryzuje się znaczną część osób starszych. Zjawisko jest dla nich niezrozumiałą formą ekspresji, która w czasach ich młodości była domeną podkultur i grup społecznie wykluczonych.

Podczas tegorocznych edycji organizatorzy Tattoo Konwent chcieliby przybliżyć tatuaż seniorom. Osoby po 60. roku życia nie będą zobowiązane do uiszczania opłaty za wejście na festiwal tatuażu. Będzie to dla nich niepowtarzalna okazja do przyjrzenia się z bliska, jak powstają tatuaże. Tattoo Konwent pragnie zaktywizować emerytów i stworzyć przestrzeń, w której osoby starsze będą mogły spotkać otwartych, wytatuowanych, młodych ludzi.

Nie wszystkie osoby starsze są negatywnie nastawione do tatuażu. Świadczyć może o tym fakt, że zdarzają się seniorzy, którzy sami decydują się na zrobienie sobie wzoru na ciele lub dumnie prezentują się w towarzystwie wytatuowanego dziecka lub wnuczka. Takie osoby tym bardziej są mile widziane na konwencji. Organizatorzy wierzą, że po ukończeniu pełnoletności nie ma wieku, w którym nie wypada zrobić sobie tatuażu, jeśli tylko jest on przemyślaną decyzją. Nie ma także miejsca, w którym nie wypada się pojawić.



20. EDYCJA TATTOO KONWENT pod hasłem OLD's COOL

Poruszając temat starości, w kontekście jubileuszowej edycji Tattoo Konwent chciałby także uwrażliwić osoby młode na problemy seniorów, często wykluczonych z życia kulturalnego, opuszczonych i samotnych. Wiele osób w jesieni życia ma problem z odnalezieniem się po przejściu na emeryturę, ich dawne role wypaliły się, dlatego często popadają w depresję i przestają wychodzić z domu. Być może akcja OLD's COOL pomoże pobudzić niektórych do refleksji i przypomni o dawno nieodwiedzanym dziadku lub babci.



FORMUŁA WYDARZENIA

TATUAŻE

Tattoo Konwent to miejsce gdzie odwiedzający mają możliwość obejrzenia przy pracy uzdolnionych tatuatorów, pracujących w najbardziej uznanych salonach tatuażu w Polsce. Na większości konwencji spotkać można też utalentowanych gości zza granicy. Artyści pojawiający się na konwencji tworzą w trakcie wydarzenia łącznie setki wzorów, traktując ludzkie ciało jak płótno, na którym powstają arcydzieła wykonywane z ogromną precyzją, nieraz w swoim realizmie przypominające prawdziwe fotografie. Wachlarz stylów, do których zaliczyć można powstałe tatuaże jest bardzo szeroki. Klasyfikacja używana jest między innymi do tworzenia kategorii konkursowych, w których oceniane są prace tatuatorów uczestniczących w konwencji. Liczba konkurencji różni się w zależności od edycji. Wytatuowani modele prezentują swoje wzory na scenie głównej festiwalu, gdzie obraduje Jury złożone z cenionych praktyków w dziedzinie tatuażu. W każdej z kategorii przyznawane są 3 wyróżnienia, które otrzymuje zarówno artysta, jak i sam wytatuowany. Do konkursu może zgłosić się każdy, kto został wytatuowany przez artystę ze studia, które bierze udział w konwencji. W przypadku tatuaży I i II dnia konwentu tatuaż musi zostać wykonany od początku, do końca w czasie trwania wydarzenia.

Tattoo Konwent to doskonała okazja, by poznać tatuażystów z całej Polski i wybrać artystę, który spełnia oczekiwania przyszłego wytatuowanego. Specjaliści pracują w specjalnych boksach, gdzie prezentują także swoje portfolia i gotowe wzory, przygotowane z myślą o osobach, które spontanicznie podejmą decyzję



FORMUŁA WYDARZENIA

o wytatuowaniu się na konwencji. W trakcie festiwalu niektórzy z odwiedzających decydują się również na poddanie zabiegowi przekuwania ciała. Piercing od zawsze był mocno związany ze sztuką tatuażu, dlatego na wydarzeniu zawsze pojawiają się doświadczeni piercerzy. W strefie wystawienniczej można zakupić specjalną biżuterię dostosowaną do potrzeb nietypowych przekłuć oraz profesjonalny sprzęt do tatuowania i pielęgnacji ciała po zabiegu.

SPECJALNE STREFY

Dla osób, które dbają o oryginalny styl przygotowana jest specjalna przestrzeń dedykowana modzie. Powierzchnia obiektów, w których odbywają się wydarzenia są podzielone na liczne strefy tematyczne związane z motoryzacją, malarstwem, stylizacją i wieloma innymi dziedzinami. Na zmęczonych uczestników czeka strefa chill, na wygłodniałych zlot foodtracków, a na najmłodszych strefa animacyjna.

POKAZY I KONCERTY

Scena festiwalowa, oprócz wytatuowanych modeli i tatuatorów, gości również performerów. Przed publicznością Tattoo Konwent pojawiali się akrobaci, tancerze, pasjonaci sportów ekstremalnych, aktorzy burleski, cyrkowcy, współcześni fakirowie czy entuzjaści sztuki suspension. Każda edycja festiwalu jest wzbogacona o koncerty muzyczne. Od kilku lat, standardowo usłyszeć można artystów hip-hopowych, punk rockowych i rockowych, reprezentantów sceny alternatywnej, zespoły rockabilly i metalowe.



LOKALIZACJE

Na wydarzeniu nie brakuje też nigdy muzyki elektronicznej, a to za sprawą znanych djów z całego kraju, którzy umilają czas swoimi setami. Ze względu na duże zainteresowanie imprezą, wydarzenie sukcesywnie przenosi się do dużych obiektów wystawienniczych, co pozwala na zwiększenie liczby wystawców i polepszenie komfortu odwiedzających.

LOKALIZACJE

W tym roku Tattoo Konwent zagości w czterech miastach:

Poznań Tattoo Konwent - 25-26.03.2017

To pierwsza odsłona wydarzenia w 2017 roku, druga edycja imprezy w tym mieście i jednocześnie dwudziesty Tattoo Konwent w historii. Tym razem wielbiciele tatuażu spotkali się na terenie rozbudowanego kompleksu wystawienniczego Międzynarodowe Targi Poznańskie. W znajdującym się w pobliżu Dworca Poznań Główny nowoczesnym obiekcie na co dzień odbywają się cieszące ogromną popularnością wydarzenia i konferencje.

Wrocław Tattoo Konwent - 20-21.05.2017

Początkowo, impreza odbywała się we wnętrzach wrocławskiego Browaru Mieszczańskiego, jednak w 2015 roku festiwal przeniósł się do sąsiadujących ze sobą dwóch klubów utrzymanych w podobnej stylistyce.



LOKALIZACJE

Znajdująca się w jednym budynku Pralnia i Zakłete Rewiry to miejsca znane z organizacji wielu ciekawych eventów. Budynek w XIX wieku należał do największego w regionie browaru, a w latach 90-tych działała tu pralnia przemysłowa.

Gdańsk Tattoo Konwent – 29-30.07.2017

Od 2015 gdańska edycja odbyła się w Centrum Wystawienniczo-Kongresowym AmberEXPO, znajdującym się w pobliżu stadionu PGE Arena, przy ulicy Żaglowej 11. Organizatorzy wybrali jeden z najnowocześniejszych obiektów wystawienniczych w Europie. Na co dzień odbywają się tam liczne wydarzenia i konferencje. Wcześniejsze konwencje w Gdańsku miały miejsce w Centrum Stocznia Gdańska. W 2009 roku odbył się tam pierwszy w historii Tattoo Konwent.

Katowice Tattoo Konwent – 23-24.09.2017

Śląska odsłona konwentu odbędzie się ponownie na terenie Galerii Szyb Wilson, powstałej na miejscu byłego szybu kopalnianego KWK „Wieczorek”. Na co dzień, w liczącej sobie ponad 2500 m2 galerii, można zobaczyć prace młodych, odważnych artystów malarzy, grafików, fotografików i performerów.



POZNAŃ TATTOO KONWENT

W Poznaniu odbędzie się jubileuszowa XX edycja wydarzenia. W programie jak zwykle znajdą się nietuzinkowe atrakcje i niespodzianki. Publiczność obejrzy między innymi pokazy podwieszania i burleski, a także pozna tajemniczą sztukę układania więzów. Tradycyjnie odbędą się koncerty. Nie zabraknie również stref tematycznych. strefie wystawienniczej pracować będzie 300 tatuatorów, których prace oceniane będą w 10 kategoriach konkursowych.

KONKURSY NA NAJLEPSZE TATUAŻE - 10 kategorii konkursowych **Kategorie konkursowe Poznań Tattoo Konwent:**

- Najlepszy tatuaż duży czarno-szary
- Najlepszy tatuaż mały kolorowy
- Najlepszy tatuaż graficzny / geometryczny
- Najlepszy tatuaż realistyczny
- Najlepszy tatuaż I dnia Konwentu
- Najlepszy tatuaż duży kolorowy
- Najlepszy tatuaż mały czarno-szary
- Najlepszy tatuaż neotradycyjny
- Najlepszy tatuaż tradycyjny-klasyczny
- Najlepszy tatuaż II dnia Konwentu



KONKURSY NA NAJLEPSZE TATUAŻE

JURY:

Smyku czyli Łukasz Siemieniewicz pracuje w studiu Dead Body Tattoo we Włocławku. Regularnie bierze udział w ogólnopolskich i europejskich konwencjach, na których został wielokrotnie nagrodzony.

Jarek „Goraj” Gorajek to właściciel łódzkiego studia Goraj Tattoo.

Aleksandra Kozubska to łódzka tatuatorka, od 5 lat tworząca z powodzeniem w różnych stylach tatuażu.

Sławomir Nitschke dołączy do jury w trakcie konkursów na tatuaże tradycyjne. Wielokrotnie zasiadał w jury konwentów tatuażu. To poznański artysta znany i ceniony na polskiej scenie tatuażu.

...
miejsce:
MTP

25-26
marca

20.
edycja

20. EDYCJA



ATRAKCJE MUZYCZNE

The Analogs

To streetpunkowy skład, który nie raz gościł na konwentowej scenie i zawsze przyciągał liczną publiczność. Zespół The Analogs jest niezaprzeczalnie jednym z najpopularniejszych reprezentantów gatunku i muzyki niezależnej w ogóle. Kapela powstała w Szczecinie w 1995 roku. Od początku swojej działalności skład podkreślał swoje antyfaszystowskie i antyrasistowskie poglądy. Zadebiutowali albumem „Oi młodzież”, z którego pochodzą najbardziej znane utwory zespołu, takie jak „Dzieciaki Atakujące Policję” czy „Strzelby z Brixton”, będące coverem hitu zespołu The Clash. Teksty piosenek zespołu The Analogs mówią o problemach związanych z zagubieniem, wyobcowaniem, przemocą oraz złożonością stosunków międzyludzkich. Na ich koncerty przychodzi ludzie w różnym wieku, o różnej mentalności. W ciągu dwudziestu dwóch lat istnienia, The Analogs wydali 20 płyt. Na początku tego roku ukáže się nowy split nakładem Oldschool Records i Lou & Rocked Boys, który będzie zawierać 6 nowych utworów The Analogs oraz 6 niepublikowanych wcześniej utworów zespołu Farben Lehre. Aktualnie skład tworzą: Przemysław „Benon’ Kaczmarek (Bas), Kamil „Prosiak” Rosiak (wokal, gitara), Szymon „Kani” Jędroł (perkusja), PAWEŁ „PIGUŁA” CZEKAŁA (gitarzysta, współzałożyciel zespołu).



ATRAKCJE MUZYCZNE

MIUOSH x FDG. Orkiestra

Miuosh to polski raper, producent, właściciel wytwórni Fandango Records i reprezentant śląskiego rapu. W swoich tekstach często podkreśla przywiązanie do tego miejsca - przede wszystkim do Katowic. Na przestrzeni lat przeszedł niemałą metamorfozę. Od osoby związanej ze środowiskiem reggae, przez trueschoolowego rapera, po szeroko rozumianego artystę nagrywającego między innymi ze Smolikiem, Budką Suflera, Myslovitz. Debiutował singlem „Ciężko lekko żyć” nagrany z grupą Projektor, współtworzonym wraz z Puqiem. Równie ciekawymi ekipami, których członkiem był Miuosh są Perwer Squad, 19SWC i kolaboracje z Bas Tajpanem oraz Onarem. Raper rozpoczął solową karierę w 2007 roku. Jego album „Projekcje” był pierwszym krążkiem wydanym pod banerem wytwórni Fandango Records. Kolejna solowa płyta Miuosha - „Pogrzeb” - pojawiła się w sklepach w 2009 roku. Od 2007 roku po dziś dzień wydał 8 solowych albumów. Lata 2011-2013 to okres, w którym światło dzienne ujrzały dwie znakomite płyty - „Piąta strona świata” oraz „Prosto przed siebie”. Oprócz tego album wydany z Onarem pod koniec 2013 roku również można zaliczyć do tych, które miały ogromny zasięg. Lata 2014 i 2015 zaowocowały w dwie mocno eksperymentalne płyty - „Pan z Katowic” oraz „Ulice bogów” w całości wyprodukowany przez jednego producenta - Fleczer. Tym razem wśród gości nie znajdziemy nikogo z przedstawicieli sceny rapowej, usłyszymy natomiast formację The Voices, Kasię Golomską i... Budkę Suflera. Projekt FDG ORKIESTRA to projekt, który z bogatego dorobku muzycznego Miuosha wydobył to co najlepsze, podkreślił brzmienie każdego singla do maksimum mocy, a niektóre rearanżacje utworów katowickiego rapera pokazują, że nawet grane już tysiące razy utwory,



ATRAKCJE MUZYCZNE & DJ'S

których liczniki odsłuchań w internecie dawno już przekroczyły miliony, mogą uderzać w zupełnie nowy i świeży sposób. W 2015 roku ukazał się album z katowickiego koncertu w Sali NOSPR, na którym połączenie klasyki i hip-hopu, pokazało, że to tylko dwa pozornie nie pasujące do siebie światy. Bohaterem koncertu był Miuosh i utwory z jego ostatnich płyt, przearanżowane jednak na klasyczną nutę. Odpowiedzialny za to był Jimiek czyli Radzimir Dębski, który razem z symfoniczami katowickiej NOSPR stworzył nową hip-hopową jakość. Rok 2017 przyniesie najnowszy album Miuosha „POP”. Wydawnictwo przełamuje schematy myślenia o muzyce hip-hopowej, stanowiąc wypadkową twórczości Miuosha z wyjątkowymi muzykami reprezentującymi odmienne artystyczne rejony oraz doskonałymi polskimi producentami.

PZG aka DEPIZGATOR

(Blotklatrave, Polish Juke) jako DJ niejednokrotnie grał dla publiczności Tattoo Konwent. Współpracuje z reprezentantami polskiej sceny hip-hopowej.

<https://soundcloud.com/pzg>

LUX FAMILIAR

To dj i producent, który oficjalnie szerszemu gronu dał się poznać podczas Mistrzostw Polski Beatmakerów Beat Battle w 2012 roku, na którym został Wicemistrzem Polski w kategorii Beat Show. Od tamtej pory



ATRAKCJE MUZYCZNE & DJ'S

regularnie pojawia się ze swoją selekcją w klubach w całej Polsce oraz poza jej granicami. Jego utwory wydawane były m.in. przez takie oficyny wydawnicze jak Dred Collective, Italdred, TenthDegree, LowRise, Broken Soles czy Good Street Records oraz polskie Alkopoligamia.com, Polish Juke, Kayax czy Sequel One. Po jego selekcji spodziewać się można głównie brzmień opartych na bitmaszynie Roland TR-808 i TR-909 oscylujących w okół tempa 160 bpm, co potwierdza chociażby solowy materiał wydany w styczniu tego roku w polskiej oficynie Polish Juke - „The Right Way” EP.

Do tej pory dzielił scenę z takimi artystami jak m.in. Dj Paypal, Addison Groove, Traxman, Sam Binga, Redders, Sorrow, Sarah Farina, Moresounds czy Blockhead

<https://soundcloud.com/luxfamiliar>

Auricom

Zadba o oprawę muzyczną sceny głównej jubileuszowej edycji Tattoo Konwent w Poznaniu! Na co dzień zajmuje się organizacją Original Source Up To Date. Przygodę z muzyką zaczął mając 15 lat. Dotąd można było usłyszeć go nie tylko w klubach, ale na takich imprezach jak Reggaeland, Open'er czy Basiwoszcza. Preferuje mocne, basowe brzmienie, break, 808ka, 303ka, 909tka.



ATRAKCJE MUZYCZNE & DJ'S

Dubsknit

To reprezentujący Dobre Bity producent, na którego utworach udzielali się m. in. Wuzet czy Pezet. Przygodę z muzyką rozpoczął w wieku 13 lat. Eksperymentował z wieloma gatunkami muzycznymi - zaczynał od muzyki hip hopowej, ambientowej, progressive house'u, miał bogatą i udaną przygodę z drum'n'bassem czy breakcorem. Dzięki krakowskiej scenie rozwinął skrzydła jako producent dubstepowy. Obecnie nadal tworzy w tych gatunkach, ale jest otwarty na nową muzykę i nie boi sprawdzać się przy np. techno, czy housie. Gościł wielokrotnie na takich festiwalach jak Audioriver czy Up To Date, a poza sezonem festiwalowym odwiedza najróżniejsze miejsca na klubowej mapie rodzimego kraju.



POKAZY

Susan Cox

Susan Cox pojawi się na scenie Tattoo Konwent, by zaprezentować pokaz burleski, połączony z powietrznymi akrobacjami. Mimo, że historia burleski sięga XVIII wieku, można zauważyć, że ta forma artystycznej ekspresji, ponownie zaczyna cieszyć się dużym zainteresowaniem. Rudowłosa artystka jest jedną z najbardziej rozpoznawalnych twarzy festiwalu London Burlesque, a także twórczynią i producentką Saloniku The Peacock w Cork. Często występuje w roli sędziny na imprezach związanych ze sztuką alternatywnego performansu. Na swoim koncie ma między innymi nagrody RTE's Street Style Icon Cork czy tytuł Miss Pride Cork.

Katy Kunst

Zapewni publiczności konwentu nieco bardziej ekstremalne doznania. W swoim show „Peacocks and pins” łączy powietrzne akrobacje z podwieszaniem i burleską. Na koncie ma występy na całym świecie. Brała udział w takich przedstawieniach jak: Uzależnienie Jane, Aniołowie Dziwnych Przypadków, Plaga Szarańczy, Czerwony Wróg (IRL) i Komitet Demolki Piłą w Nassau (NYC), Przedstawienie Disgraceland, Wywrotne Budowle, Zawieszenie Skindicate (ATL / NYC) i w wielu innych.



DODATKOWE ATRAKCJE

Pokaz Shibari

Shibari to wywodząca się z Japonii sztuka układania więzów. Dziś wykorzystywana jest do celów artystycznych na pokazach, w filmach, zdjęciach, grafikach dla pokazania piękna ludzkiego ciała. W trakcie Poznań Tattoo Konwent 2017 odbędzie się niesamowity pokaz w wykonaniu znanego eksperta shibari. Na scenie pojawią się GanRaptor i Slaanesh. Po zakończeniu pokazu będzie możliwość spróbowania swych sił w sztuce shibari i podwieszania.

Psychodolls

To grupa niezwykłych dziewczyn z ekstremalnymi zainteresowaniami, które tworzą show pełne kobiecości i adrenaliny. Ich występy to połączenie akrobatyki oraz wysokiej klasy efektów pirotechnicznych. Wyjątkowe, ale i niebezpieczne fireshow dopełniają pobudzające wyobraźnię stroje.

Warsztaty

25 marca odbędą się specjalne warsztaty, które poprowadzi znany tatuator i malarz Kuba Kujawa. Jego kilkugodzinne zajęcia będą poświęcone sztuce rysowania suchymi pastelami. Liczba miejsc jest limitowana do 10. 26 marca warsztaty dla tatuatorów poprowadzi znana i lubiana artystka Julia Szewczykowska ze studia JuniorINK. Julia przybliży 15 uczestnikom tajniki techniki black&grey. Warsztaty obejmą część teoretyczną i praktyczną. Osoby, które wcześniej zgłoszą chęć uczestnictwa w zajęciach będą mogli



DODATKOWE ATRAKCJE

obserwować Szewczykowską przy pracy, a następnie wykonają swoje tatuaże pod jej okiem. Warsztaty to jedyna z atrakcji Tattoo Konwent, za którą trzeba będzie zapłacić dodatkowo.

Banana-INK

To projekt doskonale znany stałym bywalcom Tattoo Konwent. Wśród pracujących w swoich boksach tatuatorów znaleźć można stanowisko, gdzie stacjonuje Saska – specjalista od tatuażu na bananie. Właściwości skórki banana są zbliżone do tych, które posiada ludzka skóra. Dzięki temu wielu początkujących tatuatorów może ćwiczyć na niej konturowanie, cieniowanie i wypełnianie. Każdy kto odwiedzi Sasky'ego dostanie do ręki profesjonalną maszynkę, dowie się na czym polega sztuka tatuowania i jakie należy zachować zasady higieny, by wykonać swój własny tatuaż podczas Tattoo Konwent. Jest to atrakcja przeznaczona zarówno dla dorosłych, jak i najmłodszych, którzy chętnie biorą udział w zabawie.

BARBER EXPO

Na fali powracającej mody na oldschooolowe fryzury męskie, otwiera się coraz więcej tzw. „barbershopów” czyli salonów golibrody, gdzie panowie zadbać mogą o uczesanie i brodę. Jednym z wydarzeń towarzyszących Poznań Tattoo Konwent będzie Barber Expo, które zostanie zorganizowane po raz kolejny, dzięki wsparciu popularnej sieci barber shopów Butter Cut. Na expo będzie można skorzystać z usług i porad wyszkolonych barberów, a także zakupić specjalne kosmetyki i akcesoria do pielęgnacji włosów i brody.



DODATKOWE ATRAKCJE

STREFA HOT BALL CLOTHING

Strefa HOT BALL CLOTHING tworzona jest głównie z myślą o fanach motoryzacji. W specjalnie zaaranżowanej przestrzeni odwiedzający zobaczą unikatowe jednośladowe i dwuśladowe pojazdy, wśród których znajdują się motocykle, samochody i rowery.

STREFA MODY

Podczas każdej edycji konwentu zakupić można oryginalne akcesoria, biżuterię, ubrania i bieliznę w przeróżnych stylach, krojach i kolorach. I tym razem na zwolenników dobrego stylu będzie czekać strefa Mody i Designu Tattoo Konwent, gdzie zakupić będzie można produkty ciekawych marek niezależnych z kraju i zagranicy.

Strefa animacji Kinimodo

Podczas Tattoo Konwent rodzice będą mogli zostawić swoje pociechy w specjalnej strefie animacji dla dzieci, gdzie najmłodszy spędzą czas pod opieką profesjonalnych animatorów.



WYSTAWY

JUNIORINK WOMAN 5

To 5 odsłona projektu, tworzonego przez znanego tatuatora Sebastiana Juniora i wziętych fotografów. Podczas tej edycji Junior do współpracy zaprosił fantastycznych artystów tatuażu, na co dzień pracujących w założonym przez niego salonie Juniorink Najgorsze Studio w Mieście. Tym razem do realizacji swojej wizji tatuator zaprosił Agatę Adamczyk, bardziej znana jako Panna Tutli Putli, która jest pierwszą kobietą, która otrzymała propozycję kontynuacji tej pięknej inicjatywy. W portfolio Panny Tutli Putli w głównej mierze przeważają fotografie kobiet. Artystka nigdy nie generalizowała, by uwieczniane przez nią modelki musiały być wytatuowane. Ten element traktowała zawsze jako dodatek miły dla oka. Przy tym projekcie tatuaż zagrał pierwsze skrzypce. Całość sesji Panna Tutli Putli zrealizowała w plenerze, w duchu czterech pór roku, a modelki wybrane do sesji zatapiane były w wartkim nurcie rzeki i eksponowane w gęstych chaszczach. Jednakże nie tylko to stanowiło bazę do uzyskania, nazwijmy to „sezonowości projektu”. Artystka wykorzystała wir kolorów, w które ubrała każdą z pór roku.

TATUAŻ I SZTUKA

Tym razem wystawa z cyklu „Sztuka i tatuaż” obejmie obrazy namalowanych przez takich tatuatorów jak: Agnieszka YADOU Trojanowska, Łukasz BAM Kaczmarek, Mateusz WLK Wolski, Kuba Kujawa, Marcin Łukasiewicz, Aleksander Surowiec, Sławomir Nitschke, Jaromir Muckowski SIDEUSZ, Michał Pisera.



BILETY

W kasach, przed wejściem na teren festiwalu bilety można zakupić w cenach:

- 45 zł - bilet jednodniowy
- 60 zł - karnet dwudniowy
- 250 zł - wejściówka VIP*

*W cenę biletu VIP wliczone są: wejście do strefy chill dla artystów (w godzinach od 15 do 21), catering, napoje, alkohol oraz t-shirt z limitowanej kolekcji Tattoo Konwent

Dzieci do 12. roku życia i seniorzy 60+ mają darmowy wstęp na festiwal.

Bilety i dodatkowe informacje na temat wydarzenia znaleźć można na stronie:

<http://poznan.tattookonwent.pl>

...
miejsce:
MTP

25-26
marca

20.
edycja

20. EDYCJA



PROGRAM WYDARZENIA

Sobota

- Od 8:00 – Rejestracja wystawców
11:00 – Otwarcie bram dla modeli umówionych na sesję
12:30 – Otwarcie bram dla odwiedzających
12:30 – O oprawę muzyczną sceny głównej zadba Auricom
13:30 – 14:00 – Powitanie gości i przedstawienie planu na sobotę
14:00 – 16:00 – Konkursy na najlepsze tatuaże:
- Najlepszy tatuaż duży czarno-szary
 - Najlepszy tatuaż mały kolorowy
- 16:00 – 16:10 – Auricom - Scratch nonsense showcase
16:10 – 16:30 – „Peacocks and Pins” – pokaz aerial, burleski i podwieszania [+18]
16:30 – 18:00 – Konkursy na najlepsze tatuaże:
- Najlepszy tatuaż graficzny / geometryczny
 - Najlepszy tatuaż realistyczny / portret
- 18:00 – 18:10 – Auricom - Scratch nonsense showcase
18:10 – 19:00 – Koncert: Miuosh X FDG. Orkiestra
19:00 – 19:50 – Konkurs na tatuaż I dnia konwentu
20:10 – 21:00 – Koncert: The Analogs

Niedziela

- 11:00 – Otwarcie bram dla modeli umówionych na sesję
12:30 – Otwarcie bram dla odwiedzających
12:30 – O oprawę muzyczną sceny głównej zadba Auricom
13:00 – 13:30 – Powitanie gości i przedstawienie planu na niedzielę
13:30 – 15:00 – Konkursy na najlepsze tatuaże:
- Najlepszy tatuaż duży kolorowy
 - Najlepszy tatuaż mały czarno-szary
- 15:00 – 15:10 – Auricom - Scratch nonsense showcase
15:10 – 15:30 – Susan Cox show [+18]
15:30 – 17:00 – Konkursy na najlepsze tatuaże:
- Najlepszy tatuaż neotradycyjny
 - Najlepszy tatuaż tradycyjny-klasyczny
- 17:00 – 17:30 – Shibari [+18]
17:30 – 18:00 – Psycho Dolls Fire Show
18:00 – 19:00 – Konkurs II dnia i rozdanie nagród

Strefa chill (Sobota i niedziela) : 12:30 – 19:00 – W strefie chill zagrają dla was PZG, Lux Familiar, DubSknit

...
miejsce:
MTP

25-26
marca

20.
edycja

20. EDYCJA



KONTAKT

W razie pytań zapraszamy do kontaktu:

Matylda Jellinek
RZECZNIK PRASOWY TATTOO KONWENT
matylda.jellinek@highlite.pl
604 234 779